

ولسون: كاستنحل مضائق تيران  
لو لم يحلها الاسرائيليون..!

نيويورك - رويتر - كشف مارولدولسون رئيس الوزراء البريطاني السابق القليل من انه كان مستعدا مع الرئيس الاسرائيلي السابق جونسون لاسل ستن حربية بريطانية وأمريكية إلى مضائق تيران لبقائها مفتوحة للبحر.

والبغ مؤثرا مضيقا قوله: « قد كانت مسألة حرية الملاحة في البحر قد أراد المصريون المثل الضالقي ايام البقية من ١٥ »

زيارة طلاس الى موسكو  
اسفرت عن نتائج ايجابية مهمة

باريس - ايب - ذكر مراسل - مجلة الوطن العربي - في دمشق ان الزيارة التي قام بها مؤخرا الطلاس لمقتضى طلاس وزير الدفاع السوري اسفرت عن - نتائج ايجابية مهمة -

وقالت المجلة ان نتائج العمل المشترك السوري - العراقي - كان حساسا في القضاء على المواقف التي تترتب عن توريد الاتحاد السوفياتي لاسلحة متطورة طلبت سرورية شرعا

واضافت المجلة نقلا عن مصادر البقية من ١٥

# حل السافاك والإفراج عن المعتقلين

## بختيار: سند حقوق الفلسطينيين ونقطع المفظع عن إسرائيل وجنوب أفريقيا

### أمريكا تعزز وجودها في الخليج

طهران - وكالات الأنباء - أعلن الدكتور شاپور بختيار رئيس وزراء إيران الجديد أمس انه قرر حل جهاز الأمن والخبرات كجزء من برنامج حكومته الجديدة التي تهدف إلى وقف الاضطرابات المدنية في البلاد.

وعين الدكتور بختيار في الوقت نفسه وزيرا جديدا للجبهة هو الجنرال جعفر شافقت النائب السابق لرئيس الأركان ليحل محل الجنرال غريجون جيم الذي رفض تسليم حقيبة وزارة الخارجية المسندة إليه في الحكومة الجديدة.

وأعتبر تعيين الجنرال شافقت وتعيين الجنرال عبد المولى بدري قلدا للقوات البحرية لتزويد السيطرة الشاه على القوات المسلحة.

ولم تزل وكالة أنباء - باريس - الإيرانية - الرسمية ان الدكتور بختيار أعلن برنامجا لاسم ايران اناس طلبا للثقة بحكومته



دكتور شاپور بختيار رئيس وزراء إيران الجديد

أمريكا تعزز وجودها في الخليج  
موسكو: سياسة التلويح بالسلاح اسلوب فاشل وخطر...

واشنطن - ايب - سجل احدى عشرة سنة من السقوط المبركي من ارسال هذه الطلقات وتك التفتين بينها نقلات يتحول وسرب يضم التي عشرة طلقات مقاتلة من أحدث طراز الولايات المتحدة في منطقة الخليج العربي ولتعزيز غير متبدل ابتداء من ٢٠ كانون الثاني الحالي.

بنكان اميركيان ينسحبان من مجموعة مصرفية في سوريا بسبب المقاطعة ضد اسرائيل

لندن - ايب - ذكرت صحيفة - الفينشال تايمز - أمس ان بنكين اميركيين انسحبا من مجموعة مصرفية في سوريا.

وتذكرت الصحيفة ان بنك ديو بشتكنغ والبنك الاميركي ان ملكية بنك روتشيلد تعود لمالكة روتشيلد الصهيونية التي ساهمت ولا تزال في بناء الكيان الاسرائيلي.

وقد تشكلت المجموعة المصرفية التي انضمت منها هلال المرحان لاصدار قرض قيمته ٥٠ مليون فرنك سويسري لصالح البنك الوطني الجزائري.

أجتماع ساعة بين أمير قطر والرئيس عيسطان

باريس - ايب - أجرى الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر مباحثات مع الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان استغرقت ساعة بعد ظهر أمس في قصر الاليزيه.

ولم يزل أمير قطر الذي يقوم حاليا بزيارة خاصة لفرنسا بأية تصريحات لدى خروجه من قصر الاليزيه.

أجتماع ساعة بين أمير قطر والرئيس عيسطان

باريس - ايب - أجرى الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر مباحثات مع الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان استغرقت ساعة بعد ظهر أمس في قصر الاليزيه.

ولم يزل أمير قطر الذي يقوم حاليا بزيارة خاصة لفرنسا بأية تصريحات لدى خروجه من قصر الاليزيه.

أجتماع ساعة بين أمير قطر والرئيس عيسطان

باريس - ايب - أجرى الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر مباحثات مع الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان استغرقت ساعة بعد ظهر أمس في قصر الاليزيه.

ولم يزل أمير قطر الذي يقوم حاليا بزيارة خاصة لفرنسا بأية تصريحات لدى خروجه من قصر الاليزيه.

أجتماع ساعة بين أمير قطر والرئيس عيسطان

باريس - ايب - أجرى الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر مباحثات مع الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان استغرقت ساعة بعد ظهر أمس في قصر الاليزيه.

ولم يزل أمير قطر الذي يقوم حاليا بزيارة خاصة لفرنسا بأية تصريحات لدى خروجه من قصر الاليزيه.

أجتماع ساعة بين أمير قطر والرئيس عيسطان

باريس - ايب - أجرى الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر مباحثات مع الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان استغرقت ساعة بعد ظهر أمس في قصر الاليزيه.

ولم يزل أمير قطر الذي يقوم حاليا بزيارة خاصة لفرنسا بأية تصريحات لدى خروجه من قصر الاليزيه.

أجتماع ساعة بين أمير قطر والرئيس عيسطان

باريس - ايب - أجرى الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر مباحثات مع الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان استغرقت ساعة بعد ظهر أمس في قصر الاليزيه.

ولم يزل أمير قطر الذي يقوم حاليا بزيارة خاصة لفرنسا بأية تصريحات لدى خروجه من قصر الاليزيه.

أجتماع ساعة بين أمير قطر والرئيس عيسطان

باريس - ايب - أجرى الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر مباحثات مع الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان استغرقت ساعة بعد ظهر أمس في قصر الاليزيه.

ولم يزل أمير قطر الذي يقوم حاليا بزيارة خاصة لفرنسا بأية تصريحات لدى خروجه من قصر الاليزيه.

أجتماع ساعة بين أمير قطر والرئيس عيسطان

باريس - ايب - أجرى الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر مباحثات مع الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان استغرقت ساعة بعد ظهر أمس في قصر الاليزيه.

ولم يزل أمير قطر الذي يقوم حاليا بزيارة خاصة لفرنسا بأية تصريحات لدى خروجه من قصر الاليزيه.

أجتماع ساعة بين أمير قطر والرئيس عيسطان

باريس - ايب - أجرى الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر مباحثات مع الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان استغرقت ساعة بعد ظهر أمس في قصر الاليزيه.

ولم يزل أمير قطر الذي يقوم حاليا بزيارة خاصة لفرنسا بأية تصريحات لدى خروجه من قصر الاليزيه.

أجتماع ساعة بين أمير قطر والرئيس عيسطان

باريس - ايب - أجرى الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر مباحثات مع الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان استغرقت ساعة بعد ظهر أمس في قصر الاليزيه.

ولم يزل أمير قطر الذي يقوم حاليا بزيارة خاصة لفرنسا بأية تصريحات لدى خروجه من قصر الاليزيه.

أجتماع ساعة بين أمير قطر والرئيس عيسطان

باريس - ايب - أجرى الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر مباحثات مع الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان استغرقت ساعة بعد ظهر أمس في قصر الاليزيه.

ولم يزل أمير قطر الذي يقوم حاليا بزيارة خاصة لفرنسا بأية تصريحات لدى خروجه من قصر الاليزيه.

# اجتماع في الامم المتحدة

## ليبحث تنفيذ قرار تحسين اوضاع الشعب الفلسطيني

بيروت - بريا من معنن الكاتب - عقد اجتماع لافضاء العرب في الهيئة الخيرية على برنامج الأمم المتحدة للتطوير. ودعا المجمعون إلى تنفيذ سريع لقرار صدر عن الجمعية العامة يدعو لاعتماد مبالغ ومشاريع محددة تهدف إلى تحسين الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية للشعب الفلسطيني.

وكانت اللجنة امنية للأمم المتحدة هي التي دعت للاجتماع وتم عقدته في مقرها وحضر الاجتماع بالاضافة لممثلي الأردن ممثل الكويت والممثلين الديمقراطية، مصر ولبنان والامم المتحدة حاليا في الهيئة الخيرية على برنامج الأمم المتحدة للتطوير. وحضر الاجتماع ايضا ممثل منظمة التحرير الفلسطينية الذي حضر أعمال البرنامج كمراتب.

وتكلم ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في الاجتماع داعيا الممثلين العرب إلى ان يطالبوا من الهيئة الخيرية على برنامج الأمم المتحدة للتطوير من اجل اجرائها في الخامس والعشرين من كانون الثاني الحالي ان تعقد هذه المسئلة وليتحدد الطريق امام تنفيذ القرار.

الطقس ... اليوم  
شمال: غائم على فترات  
جنوب: مشمس مع سحب خفيفة  
الرياح: شمالية غربية معتدلة

# اشباب المليسيات من مواقع الارستيدية

## طائرات العدو تواصل التحليق فوق مدن الساحل اللبناني

تتبع - جنوب لبنان - رويتر - قال سكان مطعون ان رجال الميليشيات اللبنانية اللبنانية اطلقوا عيارات نارية للتحذير بينما كانوا يتسجون من مواقع يسيطر عليها الجنود اللبنانيون في القوات الدولية هنا أمس في أعقاب تبادل إطلاق النار اول أمس.

وكان اللبنانيون الذين انضموا الى اسرائيل قد استقروا في مناطق جنوب مصلصة التي كان قريب من هذه البلدة اللبنانية الحدودية اللبنانية مع فلسطين المحتلة خلال الليل.

ولكن ضباط ايرلنديين من الجيشين اقتصدوا بالانسحاب الى تلال تبعد حوالي ستة كيلومترات من المواقع اللبنانية بعد ان بلغ ضابط ايرلندي من لادام المتحدة الجيشين خلال اجتماع

# مخبرو رجال البوليس الهولندي

## اسرائيليون وليسوا عربا...

استردام - رويتر - اكتشف ايسر تفصيل بعض أجهزة الاعلام الهولندية التي حاولت الصياغة احدثت رجال بوليس هولنديين برجال المقاومة الفلسطينية.

وقد كشف البوليس الهولندي اول امس انه يبحث عن اثنين من الاسرائيليين اختبأوا ثلاثة من رجال البوليس مساء الثلاثاء الماضي في ساحة تحت تهديد السلاح قبل فرارها مع مستندات رجال البوليس.

وكان الاسرائيليين اللذان لم يعلن البوليس اسميهما قد فرقا قبل اسبوعين من سجن لاهلوت في هولندا.

# تحت الرعاية الملكية السامية

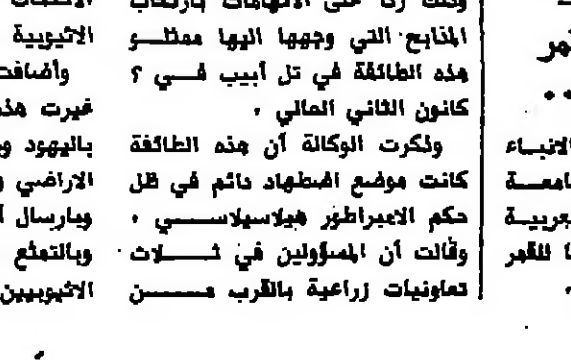
## وزارة الثقافة والشباب مؤسسة رعاية الشباب

تحت الرعاية الملكية السامية وزارة الثقافة والشباب مؤسسة رعاية الشباب  
تحت الرعاية الملكية السامية وزارة الثقافة والشباب مؤسسة رعاية الشباب  
تحت الرعاية الملكية السامية وزارة الثقافة والشباب مؤسسة رعاية الشباب

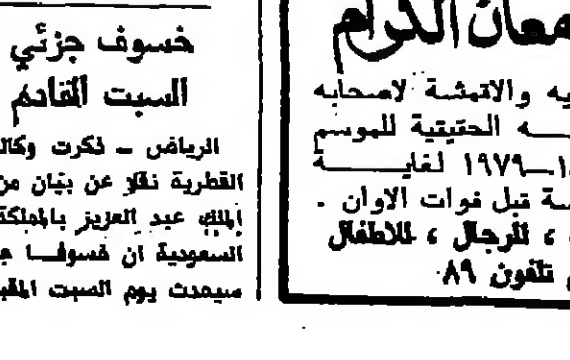
تحت الرعاية الملكية السامية وزارة الثقافة والشباب مؤسسة رعاية الشباب  
تحت الرعاية الملكية السامية وزارة الثقافة والشباب مؤسسة رعاية الشباب  
تحت الرعاية الملكية السامية وزارة الثقافة والشباب مؤسسة رعاية الشباب



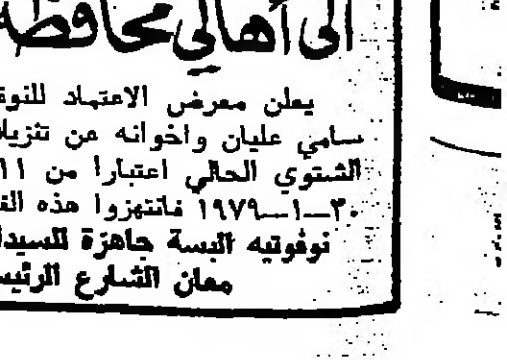
تحت الرعاية الملكية السامية وزارة الثقافة والشباب مؤسسة رعاية الشباب



تحت الرعاية الملكية السامية وزارة الثقافة والشباب مؤسسة رعاية الشباب



تحت الرعاية الملكية السامية وزارة الثقافة والشباب مؤسسة رعاية الشباب



تحت الرعاية الملكية السامية وزارة الثقافة والشباب مؤسسة رعاية الشباب











# كامنة

الشيء المثلث للنظر في عروضا السينمائية هي في كوننا نمتد التخمين والتأويل لمعرفة ما اذا كان الفيلم سيستمر عرضه ليكننا من الحديث عنه وتقييمه أو أنه سيبدل بفيلم آخر فيمضو حديثا لا يتفق وملهو- المصاحبة المعاصرة المواجهة للحدث اليومية .

ان بلدان العالم كلها تعتمد برمجة واضحة في عروضاها . . . وتضع مدة اسبوع على الاقل لعرض أي فيلم . أما عندنا فليست هناك أية برمجة . ولا يدري أحد حتى الآن ما اذا كان هذا الفيلم أو ذاك سيعرض يوما أو اثنين أو اسبوعا أو أكثر .

انني ارى انه من الضروري ان يتبادى أصحاب الصالات السينمائية اذا تحددت مواعيد عرض محددة لا تلامهم ولا يبرمجها بحيث يستطيع المشاهد معرفة ما يدور حوله في هذا المجال وتوثيق وقته بحيث يكون مستعدا ولا يؤخذ على غرة لرؤية ما يراه مناسبا له أو لعائلته في هذا المجال .

ان هذا النضج البرمجي على صعيد العروض السينمائية لا بد وان يوضع له حل مناسب يكون منسجما مع الصالات وملحمة أصحابها وهو المشاهد دون ان يغيب أحدهما الآخر أو يتجنى عليه .

حسن . . .

# الأفلام الأجنبية

يبدو ان هذا الموسم السينمائي القادم في عمان والمخلفات سيحصل اليها مجموعة كبيرة من أهم الافلام التي ستشاهدها قريبا بالاضافة الى محاولتنا لتقديم تقييم نقدي كثر لاهلها عبر زاوية السينما في صفحة - مطبوعات صغيرة - التي يشرف على تحريرها الزميل موسى عبدالصالح وهذه المرة نستعرض معكم هذه الافلام الثلاثة .

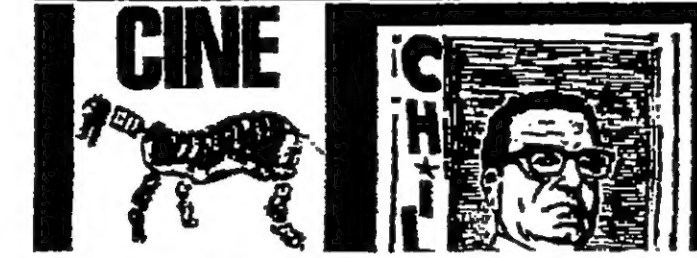


١ - سائق التاكسي : فيلم من تأليف المخرج البريكي الشاب مارينوس سكواريز وكان هذا الفيلم قد نال نجاحا كبيرا أثناء عرضه في مهرجان كان الدولي لعام ١٩٧٧ وهو فيلم من أمريكا اليوم ولكن نظرة جادة ومنقطة في كشف وتبرير ابعاد المجتمع البريكي بكافة دلائله .

٢ - روبين وماريان - فيلم تاريخي من تأليف المخرج ريتشارد لستر الذي يعمل منذ زمن طويل في بريطانيا الفيلم عن قصة روبين هود القارس الشهير ولكن هذه المرة من نظرة أكثر جدية وأكبر عمقا في تحليل تلك الفترة التاريخية وذلك النموذج الانساني ويشمل بختها من كل الصور التي تعكس تلك الشخصية مخرجي الافلام التجارية الهيفة - بلل الفيلم هوسين كوني - ونشاركه البطولة أودري هيبورت التي تعود بهذا الفيلم للثلاثية بعد طول احتجاب .



ENCUENTRO DE CINEASTAS LATINOAMERICANOS EN SOLIDARIDAD CON EL PUEBLO Y LOS CINEASTAS DE CHILE Caracas, Septiembre de 1974



ان قيمة هذا الفيلم تتلخص في كونه صورة ملهنة للواقع الاجتماعي والسياسي في أمريكا اللاتينية وتناول الانهزام في خلق سينما

# مع الكتب السينمائية

يعتبر كتاب - من أجل سينما امريكية لاتينية - والمصدر بالاسبانية واحدا من أهم الوثائق الاعلانية والثقافية للسينما الجادة في امريكا اللاتينية . وقد اصدر هذا الكتاب عام ١٩٧٤ وبمناشئة المقتضى الدولي لسينمائي امريكا اللاتينية تقاميا مع شعبي سينمائي تشيلي والتمدد في كاركاس بنزويلا في سبتمبر من ذلك العام .

يحتوي الكتاب على مقدمة كتبها اموند واراوي ثم على وثائق هذا المقتضى الهام وتوصياته على صعيد لجان الروابط السينمائية وتنظيماتها

# من روائع السينما العالمية



من عهد ذات يوم

حدث ذات يوم

أخرج الإيطالي ايرمانو اولسي - الملقب على جائزة مهرجان كان للفيلم السابق - فيلمه - حدث ذات يوم - عام ١٩٦٩ وهو بروي قصصية لرجل يعيش متوقفا ضمن إطار مله ومنفصلا عن زوجته وابنته حيث ينسج كتابا في عمله الناجح ككبير لاجئ فرعون وكانت الدفعية الإيطالية التابعة لاجد الشركات الألمانية الكبيرة وكيف يقتل هذا الرجل ذات يوم والرحلات اصطدام لسيارته مع عربة عاملين تسبب في مقتل أحدهما انه قد اتبع الكثير من حياته دون جدوى فيحاول امانتها من جديد بالعودة الى زوجته وابنته .

خلال هذه الفترة الرئيسية قدم اولي فيلمه ببنية جيدة وشسن كادرات ناعمة وشغلة شغلة في الحياة من خلفيات والسلبية كلها من خلال المخرج السينمائي الذي وضع سطره عليها بحيث لا يراها أولئك الذين يعيشون في وحدة قاصية وفراغ مل بسطر في حياهم بفصل فاعلم المخرج الاستغالي الذي يعيشونه وكيف يقضي على كل ما لديهم من عواطف انسانية وأمال حالة بحيث يقول القائل اللين يعيشون ضمن اطرو الى مجرد الات

# طلب موظف فوراً

شركة بحاجة الى مختص في عمل ديكورات صالات السينما وعزائيا واجراء التجهيزات الداخلية . من لديه الخبرة الكافية عليه مراجعة الهاتف رقم ٦١٦٢٣

# سينما ونجوم

## سارة مايلز

استاذها أميرا وآخر عسافا بحار حباب

في اخر افلامها الذي عرض خلال هذا السبوع في عمان وعنوانه - البحار الذي سقط من التلعة مع البحر - او كما اسودد الحب العاصف ، تلعب سارة مايلز دور زوجة لا تستقيم مقايمة أزمة ترميها جيكرا تقع في حب جارف مع شابة بحرية شاب تسمب من البحر ووجهها حيا الدائسج الاخلاقي للفن من واجبه وقراره من الفخمة الا ان هذا الشاب الجارف لا يتنهي كما يريد المشاقن وذلك لوجود ابن الأملة ورفاقه الذين تختلف نظراتهم في ذواق جعفر الشاب لبحر من وجهة نظره الخاصة .

وقد اعدت البريطانية سارة مايلز المولودة في لينكستون من مقاطعة ايسكس في ١٩٢٧-١٩٢٨ دورا اخذا في هذا الفيلم الذي أخرجه جون لويس كارولينو الى جوار المني الذي هجر الفنان وبرز مثلا معتبرا وهو كريس كرسونوسون ومن قصة أميرة للروائي الياباني يوكيو ميشيما .

كانت سارة الفتاة التي تنتمي للبرجوازية التقنية العليا فقد تخرجت من كاتينية الفن الدرامي بادن وهذا ما بدأ بأتمل والمخرج المرمي والسينمائي الاثام لصيت لورنس اوليفيه لاختيارها لتتسل لأول مرة الى جوارها في فيلم - نهاية القضية - في دور فتاة

في الوطن العربي : « بلضمان جديد ج . ومنذ الوقت الذي انتهى فيه القطاع العام للسينما الذي كان مهيما القرمصة للعمل لاجاز الافلام ذات المستوى العالي - فنيا وكثريا - وبولوسي كافة مسؤولياتها سواء من حيث التوزيع او سيطرته على البناء والكيان السينمائي الصناعي لم تعد هناك سينما مصرية كما نريدها »

المخرج للعربي الكبير يوسف شاهين في حوار خاص مع محرر الصفحة أثناء انعقاد الملتقى الأول لسينمائيي العالم الثالث بالجزائر .

# في العالم الثالث :

« السينما الجادة على الصعيد الفعلي ليست العلاج ولكلها بقط

# مخرج الأسبوع

بن شيتي وشيك

# المصري علي بدرخان

يعتبر المخرج علي بدرخان الذي شامدنا له في عمان خلال الاسبوع الماضي فليعلم من الملاحه احد أبرز شباب السينما العربية الذين قدموا للسينما حديثا . وقد تخرج علي من معهد السينما بالقاهرة وعمل مساعدا في الاخراج لوالده المخرج الراحل احمد بدر خان في الافلام مثل « نادية » كما عمل مساعدا للمخرج يوسف شاهين في ( الأرض ) و ( الاختيار ) وخلال تصوير الفيلم الأخير اتفق بالتملة معاد حسني وعاشا حبا انتجيا بالارواح

اول افلام علي الروائية الطويلة كان « الحب الذي كان » عام ١٩٧٣ ومثل كل من سعاد حسني ومحمود ياسين وايهاب نافع قسم اخراج أهم الافلام حتى الآن « الكرنك » عن قصة نجيب محفوظ كان ابطالها سعاد حسني وفريد شوقي ونور الشريف عام ١٩٧٤ وفي العام ١٩٧٣ انجز فيلمه الكوميدي الذي حاول اعطائه صبغة سياسية الانتقالية « شيتي واشيك » من بطولة محمد عوض وسرين اما في العام ١٩٧٨ فقد حقق أحدث افلامه ( شقيقة ومتولي ) وقد فاز هذا الفيلم الذي رأيناه مؤخرا في عمان بجائزة مهرجان قرطاج الدولي البرونزية .

# كلاسيكات السينما العالمية



الصبي لشارلي شايلن

الشوارع او في الجاهم الخيرية مركزا على اعطاء تفاصيل دقيقة لحياة الفقراء في منازلهم التي يوزها الله وارشع منها اليه وتلك تكون خالية من أية ضرورات صية . . . رغم هذا فان المصير

تأليف هذا النص في مثل سينمائي حل ذات الاسم وقام ببطولته الممثل والمخرج للدائسج الصيت سيرغيه بوندراتسكوك محقق - الحرب والقتال - و

مخرج العربي الكبير يوسف شاهين - الاسكندرية ليه - الذي اثار وما زال يثير العديد من قضايا النقاش الصيرة منذ مروره لأول مرة في افتتاح مهرجان قرطاج الدولي الأخير كتكريم للفيلم

والفخر اختارته شركة افلام وارنر الامريكية الشهيرة ليطلق ضمن نطاق توزيعها العالمي . ويسمى هذا بان الفيلم ربما سيرسب في أكثر من ١٠٠ دولة ان لم يكن في كافة البلدان التي يصلها الفيلم البريكي .

المخرج العالمي الكبير نيدريرك فيليني أحد أشهر الاسماء الإيطالية السينمائية بدأ مؤخرا في تحقيق اخر افلامه بمعد

# الجديد في السينما

أحدث افلام المخرج الفرنسي كريستيان دي شالونج جو - أموال الأخرين - ويقوم ببطولته كل من كاترين ديرف وبيشال سير وجسان لوي ترانين وجوليت بيرد ويوزر الفيلم حول عالم المغاريف المثالية وخفاياها حيث تهدد حياة رجل هاري نصيحة اختلاس

الا ان رغبة الانصياح للآخر الواقع والتحقيق الذي يجري بالتصاوان مع أمرأتين وكشف لهما بعد من ان مرصبا الاختلافات هو صاحب العمل

من قصة الروائي الشهير ليوپولديستي - ايب سيرجيوس - انتم المخرج السوفياتي ايسمور



# سارة مايلز في « كنت سمعناها »

المخرج الإيطالي الذائع الصيت مايكل أنجلو أنتونوني تفضل الى جوار المبدعة فانتسيا ريد لوفين وجين بيركن ودايد هينز في فيلمه - بلو اب - الذي قل مدة جواز عالية وكان دور سارة ليه زوجة للفنان هينز .

وكان على سارة ان تملأ في المثلث لوف الصلاح لسانسكيد و - ساعة التفتيح - قبل ان ينجح لها المخرج التشيلي لتغيير ويضع لورنس العرب - الذي صور القسم الأكبر من مثله في الأردن دايد لين بتمثل تحت ادارته فيلم - ابنة ريان - وهو فيلم يحكي من مرحلة تاريخية في حياة الشعب الإيطالي . وقد ملأ الى جوارها الممثل الأمريكي المرمي روبرت نجوم . . . وكان ليهما أخرجه آلان بيرد جين كل هو الفيلم الذي اعطاه الشهرة الكبيرة والواسعة بشكل رسمي قد لوجها مهرجان كان عبر هذا الفيلم فافتحها أفضل ممثلة في العالم لعام ١٩٧٣ . وكان دورها في هذا الفيلم سيدة ارستقراطية تعشق سلطتها وما يفرد اليه هذا الحب من خيوط رماية سوداء تنهسي بصير قتم .

وفي امريكا حلت سارة تحت ادارة المخرج البريكي ريتشارد هريان في فيلم - الرجل الذي أحب كنت داتسج - وهو فيلم كويدي وتلعب فيه سارة مثل هذا الدور لأول مرة حيث تمل دور زوجة يحققها شتي تقع في فراشه ويقتل الى جوارها في هذا الفيلم المثل الاصح بيرت وينولز .

كما حلت الى جوار ريتشارد تشامبرلين وجون غينشي ولورنس اوليفيه وجون ميل في فيلم أخرجه زوجها روبرت بولت من قصة - الكندي كارولين لوب - ولعبت فيه دور تلك الزوجة الإنجليزية من الطبقة النبيلة التي اجبت للفرار بليونر الشاعر الإنجليزي المشهور وتمثلت من اجل ذلك الحب الكثير .

كما حلت سارة مايلز في مجال المسرح . . . وكان من بين المسرحيات التي حلت بها - القبروع الممل - و - حين كليسي - و - حبي القش - و - الفيليب المتجسب - . كما انتهت مؤخر من كتابة أول عمل مسرحي لها وهو كوميديا موسيقية تحت عنوان - آنا - وتروي فيه قصة حياة امرأة دير مثقوليها وغراجاتها وعملها .

ولعل هناك مما يجدر ذكره في حياة سارة مايلز تلك التي وصفت بقاتها تلك اجل ميينس خضراوين فقد اكرت العديد من الشتمات حول حياتها الخاصة خصوصا وان أكثر من صدقها كان قد اتهم اثر توتر علاقتهما بمسه وقد ظهرت اثر الضائقة انسر الانتحار الفلغسي لصديقتها ومنبر اعمالها دايد جوايتج أثناء عملها في فيلم - الرجل الذي أحب كنت داتسج - . . . الا ان الفترة التي توتج بها من كتاباتنا في المسرح والمخرج السينمائي روبرت بولت ما ١٩٧٧ كتفت قد الترت ابنها توماس الذي ولد نسي ١٩٧٧-١٩٢٠

هل سجد سارة مايلز الإستهارة في حياتها ملها وجت الإستهارة التي في اوارها الجادة التي تعاملت بها مع بعضه من أشهر سينمائيي العالم الذين منحوها القرمصة للولامة كنجمة كبيرة ضد البداية . . . اتا ولا شك نعرف بان كل فنان حق في حياته الفلمة وليس قما ما تنقشه معه الا مهة التي وهذا ما استطع ان نقول من خلاله بان سارة مايلز ممثلة مبدعة حقا وذات فكرة كبيرة نسي الاكرام بجنية قبولها لتوارسها وفي تصيد التشفيعات التي لملها بل ما في هذا العمل من دقة ومهارة اسلحت منا ذلك التقدير والاحترام الواجب .

# السينما كما يفهمونها

وانما يمكن ان تكون ايضا غير الفسحة لان الفسحة تأتي بمثابة الرخصة في بعض الأحيان وبعض المواقف .

المخرج التيجري ماريو غاندا في حوار خاص مع محرر الصفحة أثناء انعقاد مهرجان قرطاج الدولي الخامس .

في العالم :

« ان غياب الانسان في الفيلم حتى ولو كان مؤقتا يحول كل شيء الى اشياء لا حوية فيها ولا حياة . . . ان الفيلم الذي اشعر فيه بالتملة هو ذلك الذي اشعر انه يدرس الانسان من جميع نواحيه »

المخرج الإيطالي الراحل لوكينو فيسكونتي في حوار مع مجلة سينما الفرنسية

في العالم الثالث :

« السينما الجادة على الصعيد الفعلي ليست العلاج ولكلها بقط

# مخرج الأسبوع

بن شيتي وشيك

# المصري علي بدرخان

يعتبر المخرج علي بدرخان الذي شامدنا له في عمان خلال الاسبوع الماضي فليعلم من الملاحه احد أبرز شباب السينما العربية الذين قدموا للسينما حديثا . وقد تخرج علي من معهد السينما بالقاهرة وعمل مساعدا في الاخراج لوالده المخرج الراحل احمد بدر خان في الافلام مثل « نادية » كما عمل مساعدا للمخرج يوسف شاهين في ( الأرض ) و ( الاختيار ) وخلال تصوير الفيلم الأخير اتفق بالتملة معاد حسني وعاشا حبا انتجيا بالارواح

اول افلام علي الروائية الطويلة كان « الحب الذي كان » عام ١٩٧٣ ومثل كل من سعاد حسني ومحمود ياسين وايهاب نافع قسم اخراج أهم الافلام حتى الآن « الكرنك » عن قصة نجيب محفوظ كان ابطالها سعاد حسني وفريد شوقي ونور الشريف عام ١٩٧٤ وفي العام ١٩٧٣ انجز فيلمه الكوميدي الذي حاول اعطائه صبغة سياسية الانتقالية « شيتي واشيك » من بطولة محمد عوض وسرين اما في العام ١٩٧٨ فقد حقق أحدث افلامه ( شقيقة ومتولي ) وقد فاز هذا الفيلم الذي رأيناه مؤخرا في عمان بجائزة مهرجان قرطاج الدولي البرونزية .







# مسرحيات من بولندا عن أعمال شكسبيرية

عبد الله شمس

هيرميون - وهاملت الثاني - وقد صدر مجلد يحتوي ههذه - الجهاد جميعها مع نواذ أخرى متعددة تحت عنوان وقت مع شكسبير :

أب الحقيقة :

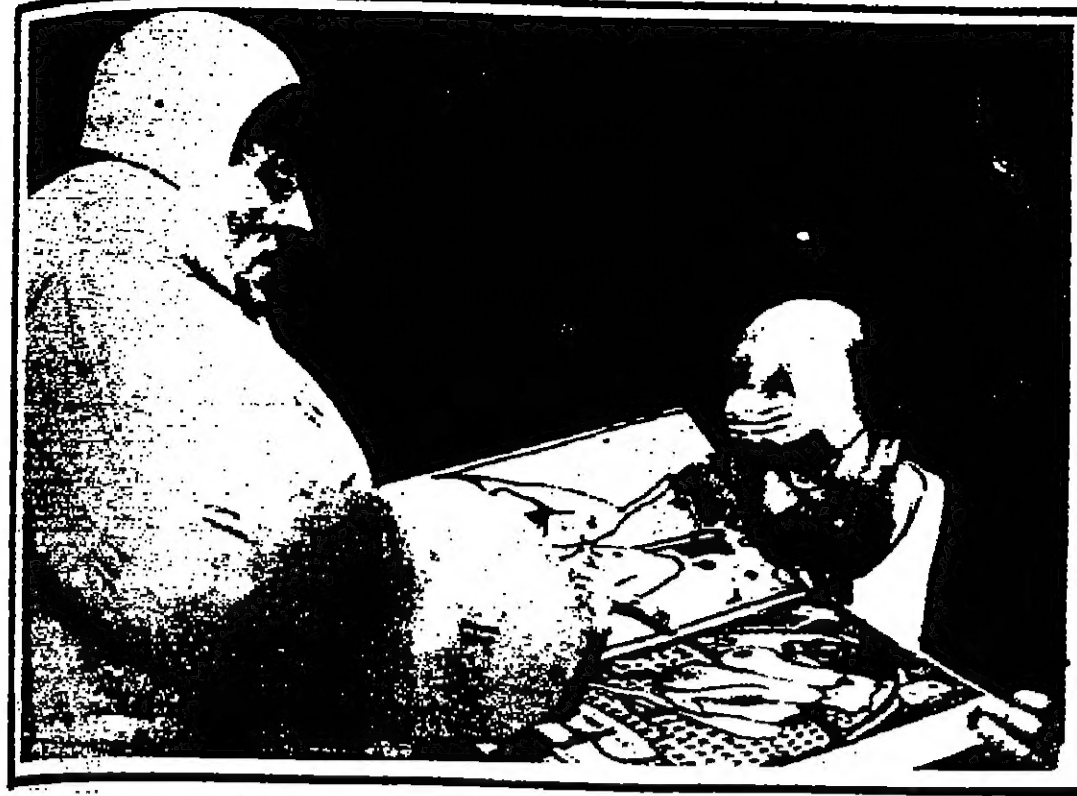
ان نقطة الانطلاق عند المؤلف البولندي في مسرحيته الأولى هي العلاقة في ان شخصية هيرميون لا زالت تحمل بعض الاثر من نوازع واخلاقيات القرن الوسطى - تلك النوازع التي تلف المرضة والزوجة وتحتلها تعاني الامم .. ونحن لا نعرف شيئا عن اسبابها أو مضاعفاتها خلال ستة عشر عاما من العزلة كما تسرد في هيكليتها في المشهد الأخير من المسرحية .. كلام هيرميون غير كاف .. الامر الذي حدا ببعض النقاد المكتوبين القدماء ان يتوهموا هيرميون لممارستها جريانا طويلا كهذا زوجها وتركه بفكر هذا التفكير .. واخرون دافعوا عنها دفاعا عاطفيا .. اما نقاد الاعمال الشكسبيرية المعاصرين فانهم يقصرون الجدل والنقاش على معرفة وتقبل عليها عدد لا يستهان به من المهتمين بآداب المسرح .. الاتجاه المعاصر ان لا ينحصر في الايتيكا من مسرحيات شكسبير كما فعل برينت في مسرحيته - كورديان - او بيرنات في مسرحية - الملك جون - ولكن الميل الان لاستعمال قصص شكسبير لتخدم اغراضا أخرى .. كما هو الحال في مسرحيات - لير - ليويند - وجيلديسترون - لستوارد - او مسرحيات بوهدان درزويسكي



بوهدان درزويسكي وهو من الكتاب البولنديين المعاصرين - من مواليد ١٩٢١ - خاض في انصب اهتمامه بدراسة نقد على الشعر والرواية والجماليات وكانت كلها تتلجج اجورا عبرية تهم الضمير بالدرجة الاولى .. وفي عام ١٩٢٠ اخرج اول عمل مسرحي له بعنوان - الكوريج - قدمت على المسارح البريطانية في عام ١٩٦٨ .. وكانت المسرحية عبارة عن وثيقة هامة تطرح المشاكل والتغيرات التي طرأت على بولندا في الفترة عشر عاما التي تلت الثورة .. ولتزال هذه المسرحية تحظى بتقدير عظيم وتقدم بين الحين والاخر على مسارح بولندا كما فيها من مضامين ترقى في والتكسر الدرامي الذي صبت فيه الى مراتب كتابات عبارة المسرح

المعنى الذي لا يتناسب : ونظرا لان بوهدان اقسام طويلا في بريطانيا فقد اكتسب اهتماما كبيرا بالادب الانجليزي بصفة عامة ويادب شكسبير بصفة خاصة .. فترجم الملك جون وقصة الشتاء التي البولندية واقتبس بتصرف عملا جديدا عن مطبل .. كما كتب عددا من القصائد كشاعر قديم يشير فيها الى النوازع التي خلقت من شكسبير كادبا عظيما وتعمق بوهدان بدراساته لعمال شكسبير وتلقى بها قراءه وقابعه في اعمال لرجال الدراما المبدعين في العصر الحالي وخاصة اولئك الذين لا يزالون يفرغون من معنى الشكسبيرية ويقدرون اعمالا معاصرة تلقى

النجاح .. ولا غرو ان نسمع بعلى هؤلاء ان نحن ادركنا ان مثل هذه النزعة قد بدأت في القرن التاسع عشر بمحاولات مسرحية اخذت عن شكسبير الكثير كما في مسرحية كوتزكو - وهاملت في وينبيرغ - او مسرحية كاليبان التي قام بها رينان .. وفي القرن العشرين استمرت المحاولات فقدم جون بوندلتي مسرحية - زوجة الملك لير - ومسرحية - كراوش - وقت مع شكسبير : والفقر بين المحاولات الماضية ومحاولات هذا الجزء الأخير من القرن العشرين ان المحاولات الأخيرة صار التعامل مع مسرحيات شكسبير المنفصلة كعمل ذي بنفس الطريقة التي



يختار نوعا من الموت يتقدم مع عادات والخلق الفرسان .. ميت اختاري في مبارزة مرتجلة كقناعه قاهرة للبراز من اجل جرم يقتل والده .. الخدوعة بلا من الطفلة المرضية : ان تلخيصا هيكلي - هاملت الثاني - من حيث وجهة النظر السياسية لا يكون عادلة بالنسبة للراء الشخصيات في المسرحية والاعمال المسرحية الواسع وتربيتها لصدى السمات الاجتماعية المتغيرة .. وافضل النقاط هي معالجة درزويسكي للكثرة الحب .. هاملت في البداية يشد في ان اوليا قد تكون اداة طيبة في ايدي اعدائه فلها ينشد بالابيات الشعرية حول الموت والحياة من مونولوج شكسبير في المشهد ١ : ٢ هاملت .. ويردد في اقامته على قتلها ويودعها ويغفلها ويقتل نجرا ويحسد الذي يصدرها العاري .. المشهد يلم في السير - ولا يسمع احد بما يدور هناك : وفيها هاملت الحيرا وقد اتفق تعاما ببراعة اوليا وبقية حبها له .. الجزء الثاني من مونولوج شكسبير وما يلي من اعتقاد للمرأة ولأوليا بكم .. استعارها .. من مجاهد الحيرا يقصد بها الوصول الى سامع القصر .. فالعالم في المسرحية جزء من اللعبة ويخلو العناق الواعي .. كلامها الجيرا يهلك في الخدمات السرية وفي صراع سياسي تكن اتعاهما المادي والمعنوي لا يهتز حتى النهاية .. اوليا كخدوعها عند درزويسكي يمكن ان تعطي فرصة جيدة لمثلة معسرة .. تلعب دور شخصية متطورة بآراء صغيرة ولكنها ناشئة على عكس طبعات القرن التاسع عشر التي كانت تظهر اوليا نصف عاقلة او طرعت كانت تظهرها كطرفة مريضة .. دراما المسرح والتشكيك السينمائي : كلا المسرحيين - هيرميون وهاملت الثاني - اعتمد درزويسكي في كتاباته على اعمال شكسبير كانت عبارة عن دراما صريحة وترجمة مناسبة يمكن ان تعطي القارئ او المتفرج الايجابي فكرة عن مدى تقدير واحترام القارئ هذا المؤلف البولندي لعمال شكسبير ومدى قدرته على اقامة هذه الاعمال وعظمتها اسلوبا عصريا واضفا شعرة الزايع على روعة الفكرة .. وبما تكون القوة الكوميديا في هيرميون والتشكيك السينمائي في هاملت الثاني على ما هي الشخصيات من ميوعة امر تجعل اي مفرج على اختلاف لغته واصله قادرا على مقابلة العرض والتفاعل معه .. ليست هاتان المسرحيتان هما الوحيدتان من اعمال شكسبير التي تترجم او يقتبس عن افكارها اعمال مسرحية .. فنذاك العديد من المسرحيات تمت الى شكسبير من قريب او بعيد .. اهمهم ان فيها الروح الشكسبيرية .. اعطيل التي قدمها التلفزيون وهاملت التي قدمت في امريكا وغيرها ..

عندما نقف في حضرة عمل فني ، علينا ان نجلب معنا خبرة اللؤلؤ ونحج جميع صواب المعرفة التاريخية والتشكيكية والاستنتاجية .. ثم ان التفرغ بلن القراءه جديدا ملون بمعنى الفن ليس حقيقة .. وعلى كل حال فان تعريف الفن كل من السد الفاضل خدما في تاريخ الفكر الانساني .. تحت رعاية سيادة وزير الثقافة والشباب .. انتجت مسرحية الفنانة الالمانية - روث لينز - مساء يوم الثلاثاء الماضي في قاعة الفنون بولندية خبيرة ام وحوى المرض على اكثر من خمسين عملا فنيا من رسوم ورسوم مطبوعة واشكال منحوتة .. وقد سبق للفنانة ان عرضت في الارن اعمالا قبل ثلاث سنوات .. واقامت معرضا خارج حدود بلادها في القاهرة الاسكندرية .. وميكسيكو سيتي وفيلادلفيا وسفيون وحيد زورنغ وفي تايبيه هذا بالإضافة الى ما اقلته داخل مدن ألمانيا كجورج وستونفارت وكارلسروه .. لقد درست - روث - الموسيقى في درسدن وهي مغنية مسرح ودوت الرسم في ميون على يد الاسلاف ابي روبرت وناثرت نسي القنحات بعروها .. في . سيمان . وثقة تابل في حياتها وامثالها نجدها قد جمت غرائز عاطفية ووجدانية وغرائز جبالية وغرائز عليية .. من خلال رغبتي في التمثل - الدراما - ورغبتي في الرسم والتشكيل .. الفن .. والرأس .. والفناء .. الموسيقى ورفيقي في معرفة سبب الاشياء - الاستطلاع .. وصنع الاشياء

## فنون تشكيلية معروض الفنانة الألمانية روث لينتز

احترام الفنانة التي هو النواذج في الممارزة الفنية .. واجبة دالة لملاحة الفنان وابداها بالنزج من الحضور الفني .. والتفتت الى النواحي المختلفة لهذه الاعمال .. انني الاحظ دائما بان الامتياز هو مودع ملون لتلعب الحراف الحديث .. حيث تكاد ان تصح الرسالة التي اتيت المرص من اجها .. واذا كان الفن مقبرا حيا .. فلهذه الحضرة ان تاتي بية او منعة .. لقد اخذت الفنانة من الترق



يرسك فنانة يهدى الجسة ولا يتزمتها يرسي الطيب ولا يشوهه اسحق نطه

## معرض الفنان المصري أحمد شيماء

باسمته ، هذا الاتجاه او ذلك في مصر امثال كمال خليفة وفؤاد كليل ورمسيس يونان ورمسيس حنين وجورج بيجوري ومحمود عبد الله وطارق شحاته .. الا ان احمد شيجا اقل منهم ارتباطا بالصل من حيث البيئة والزمان ومن مواضعه ايضا التكوينات الجسدية الناتجة من الحركة العنيفة والسكن والتي تبدو متأثرة بعلاص طاهر اسناد هذا الاتجاه في مصر .. وتكوينات المرحوم رمسيس يونان بعديانه ومن مواضعه الأخرى استلزامه البيوت والتقاليد في تكوينات معمارية تحمل مستوى عاليا من الجلال خاصة في البناء الداخلي كالتصميم لمساكن السكينة الهاربة المدروسة ، ويبدو اكثر تعرجا في تكويناته التجريدية المعقوفة والسيطرة عليها من اللاشعور .. وهو يقرب من الفنانين البلاغ الجديين وزما يكون ذلك لنجما عن الالتقاء بالذخيرة الانسانية اما بقية المراجع فنتناول زهورا وتكوينات ومناظر اقرب الى السريالية وليس في بعضها اما الغلابة التي يصرفها الفنان شيحا ما تراوح بين الانوان الزرقية والاصفات والبائسل والبائسك .. سواء بصورة منفردة او خابئين ناكثز والتأليب التي يطلقها بها الفنان شيحا تراوح بين التجريد والتجريد المعماري والرمز والاقتراب من السريالية وفي مجموعها يبدو تنازع وانحسا

سواء في الاسكندرية او بيروت .. ولماج الفرية التي تبدو في اعماله كثيرة من جبل الشلب امثال مكرم حنين وجورج بيجوري ومحمود عبد الله وطارق شحاته .. الا ان احمد شيجا اقل منهم ارتباطا بالصل من حيث البيئة والزمان ومن مواضعه ايضا التكوينات الجسدية الناتجة من الحركة العنيفة والسكن والتي تبدو متأثرة بعلاص طاهر اسناد هذا الاتجاه في مصر .. وتكوينات المرحوم رمسيس يونان بعديانه ومن مواضعه الأخرى استلزامه البيوت والتقاليد في تكوينات معمارية تحمل مستوى عاليا من الجلال خاصة في البناء الداخلي كالتصميم لمساكن السكينة الهاربة المدروسة ، ويبدو اكثر تعرجا في تكويناته التجريدية المعقوفة والسيطرة عليها من اللاشعور .. وهو يقرب من الفنانين البلاغ الجديين وزما يكون ذلك لنجما عن الالتقاء بالذخيرة الانسانية اما بقية المراجع فنتناول زهورا وتكوينات ومناظر اقرب الى السريالية وليس في بعضها اما الغلابة التي يصرفها الفنان شيحا ما تراوح بين الانوان الزرقية والاصفات والبائسل والبائسك .. سواء بصورة منفردة او خابئين ناكثز والتأليب التي يطلقها بها الفنان شيحا تراوح بين التجريد والتجريد المعماري والرمز والاقتراب من السريالية وفي مجموعها يبدو تنازع وانحسا

منها نقف في حضرة عمل فني ، علينا ان نجلب معنا خبرة اللؤلؤ ونحج جميع صواب المعرفة التاريخية والتشكيكية والاستنتاجية .. ثم ان التفرغ بلن القراءه جديدا ملون بمعنى الفن ليس حقيقة .. وعلى كل حال فان تعريف الفن كل من السد الفاضل خدما في تاريخ الفكر الانساني .. تحت رعاية سيادة وزير الثقافة والشباب .. انتجت مسرحية الفنانة الالمانية - روث لينز - مساء يوم الثلاثاء الماضي في قاعة الفنون بولندية خبيرة ام وحوى المرض على اكثر من خمسين عملا فنيا من رسوم ورسوم مطبوعة واشكال منحوتة .. وقد سبق للفنانة ان عرضت في الارن اعمالا قبل ثلاث سنوات .. واقامت معرضا خارج حدود بلادها في القاهرة الاسكندرية .. وميكسيكو سيتي وفيلادلفيا وسفيون وحيد زورنغ وفي تايبيه هذا بالإضافة الى ما اقلته داخل مدن ألمانيا كجورج وستونفارت وكارلسروه .. لقد درست - روث - الموسيقى في درسدن وهي مغنية مسرح ودوت الرسم في ميون على يد الاسلاف ابي روبرت وناثرت نسي القنحات بعروها .. في . سيمان . وثقة تابل في حياتها وامثالها نجدها قد جمت غرائز عاطفية ووجدانية وغرائز جبالية وغرائز عليية .. من خلال رغبتي في التمثل - الدراما - ورغبتي في الرسم والتشكيل .. الفن .. والرأس .. والفناء .. الموسيقى ورفيقي في معرفة سبب الاشياء - الاستطلاع .. وصنع الاشياء



# فيليب حتى.. المفكر، المؤرخ، الذي رحل



رحل الدكتور فيليب حتي عن الدنيا قبل أيام من عمر يناهز الثمانين عاماً، والدكتور فيليب حتي هو المؤرخ اللبناني والعربي الباهت والمؤلف ومرعي الجليل من الباحثين والعلماء ورجال الفكر، وفيليب حتي من أركان الرابطة العلمية والجمعية العلمية ومن الذين زودوا من مدرسة السنجينة إلى القاهرة وباريس وأفريقيا الشمالية، وحملوا فوق أكتافهم وفي قلوبهم وعلى رؤوس أقلامهم هموم الأمة العربية والقضايا العربية بانتفاخ قلبه فيلبي حتي عقلاً شامخاً

تفصلي في كتابه التاريخ فكان مطلقاً، كما تفوق جيرانه في الوجدانية، والتاريخي في الفلسفة والوجود ونعيمه في الجوارحيات، أرح للبناء وأرح للعب، فكان مرجعاً وقليلاً ومرتكزاً وهو من أبرز مؤرخي الشرق الأوسط والعالم العربي خاصة كان يحلل مدرسته في علم التاريخ ومنهجية تنظر إلى الماضي، على أنه محصلة حضارية لتسويها الشرق الأوسطية تترك بصماتها في سبيل التقدم البشري.

وفيليب حتي جزء هام من تاريخ المنطقة كعزله وموقفه مجموعة من الكتب أرخت لفهمه الألفية من تاريخ الشرق الأدنى، وشهدت في العصور القديمة منذ ما قبل التاريخ حتى العصر الإسلامي، وصولاً إلى الأزمنة الحديثة. وفيليب حتي معروف عالمياً بأنه المؤرخ اللقمة فقد ألف العديد من المراجع والكتب مستعرضاً فيها خمسة آلاف سنة وقد صدر منها بالعربية في بيروت سنة ١٩٧٥ مجلدان يبحثان في حياة الشرق الأدنى وتاريخه وفي هذين المجلدين يذكر الأحداث الحاسمة والمسيرات الحضارية لشعوب المنطقة ويذكر العلماء الحضاريين الذين قدموا في سبيل التقدم البشري كما يذكر العلاقات التي أقامتها مع شعوب العالم لاسيما علاقاتها مع العرب. كان هدف الدكتور جلي التذكير على ذلك الجزء من مشغول التاريخ القديم الحديث.

وعد تقاعده التصق بمكتبته اتصالاً كبير وأخذ يطالع ويبحث ويؤلف وينقل من جامعة إلى أخرى استأنا زائراً ومحاضراً تتصاق إلى دعوته الدواكير العلمية والندوات الاقليمية المعنية بشؤون هذه المنطقة.

وقد قام بإنشاء مركز للدراسات الشرقية والاسلامية في الجامعة وأقبل عليه الطلاب الراغبين في الاختصاص بهذا الحقل، وخصوصاً الدراسات الاسلامية، وتفرغ على يديه بدرجة الدكتوراه عدد من الباحثين البارزين الذين يحتلون اليوم مراكز مرموقة في الدراسات العربية والاسلامية في الجامعات الأميركية، ويضاف إلى ذلك أنه كان يهدهم النائب مكتبه عربية اسلامية في جامعة برنستون تعتبر اليوم بمخطوطاتها ومطبوعاتها ووثائقها من أغنى المكتبات الأميركية، ومن أخصها جنباً للاستاذة والباحثين في هذه الموضوعات.

يقول الأستاذ قسطنطين زريق في مقاله عن الدكتور فيليب حتي نشرتها جريدة النهار اللبنانية: لتفقيه الدراسات العربية في جامعة برنستون في المحيط الهامبي الأميركي عكف الدكتور حتى على وضع مؤلفه الشهير - تاريخ العرب - الذي ظهر بالانجليزية عام ١٩٣٧ ثم تواتر طبعاته حتى نجت على العترة كما أنه ترجم إلى عدة لغات، منها طبعاً الترجمة العربية التي شارك فيها واثراً عليها الدكتور جبرائيل جبر وصدرت بعنوان - تاريخ العرب المأثور - ذلك أن الدكتور حتى كان قد وضع بالانجليزية ملحقاً لهذا التاريخ، لقي رواجاً لدى القراء الأميركيين شبيهاً بالكتاب الذي لقي رواجاً - الأصلي في الدوائر الجامعية - إذ أصبح هذا في مقدمة المراجع المعتمدة في دروس التاريخ العربي المعاصرة.

وسافر إلى أميركا عام ١٩١٢ لإكمال تخصصه العلمي، فنال درجة الدكتوراه عام ١٩١٦ في الفلسفة، من جامعة كولومبيا، وانتدبه تلك الجامعة للتدريس فيها، فغلب في منصبه هناك أربعة أعوام عاد بعدها ليتولى استاذية التاريخ الشرقي في الجامعة الأميركية في بيروت. أما في الأعوام الستة ما بين ١٩٣٠-١٩٣٦ فقد عمل في الجامعة الأميركية في بيروت، وكان من أبرز الاساتذة العرب والأميركيين وقد تلقى على يديه نافر من طلاب الجامعة دروس التاريخ العربي، ومازالوا يتكلمون له فضله في تدريسهم على الأسلوب العلمي في التفكير والبحث، وفي اطلاعهم على معالم التاريخ العربي، وبخلاف الثقافة العربية برنستون الشهيرة ليتولى تدريس الامسيات فيها، فالتحق بهاء وظل في منصبه إلى أن تقاعد في منتصف الخمسينات.

## حول مسلسل الحنا

لا شك أننا بحاجة إلى استغلال الصور الخفية في تاريخنا العربي والاسلامي، كي تشكل لنا دافعا يوقظنا إلى محاولة وصل تجارنا المجرية تلك التجاذبات الحضارية التي شيدوها خلال تاريخهم الجيد، وما لا شك في ذلك ان الاداء المروية اي - التفرغون - تعبير وسيلة هامة في نقل هذا التراث إلى المشاهد مير شائنا الصنيرة... ولكن لماذا ان يتم هذا النقل بشكل يتلاقى مع الحقيقة التاريخية ولا يميل الاجراء لليلة منها، وان لا يتم تلاعب بالتفكير والتعبير الجيدة فيه... ولأن هناك أكثر من شيء مسن الفكر الجمالية بقت الخفساء مقترمة به منها: • كان آخر ما نقلت بهه الخفساء - صفر... وليس لحظته التزاخ الأخير كانت تلفظ صفر... مع ماوي... وتنادي عليهم... مع انها كانت على ألبانها الذين استشهدوا ذلك... وكان القرويس أن نواصل جملتها على تشرنوبها باستشهاد أولادها في معركة.

### تحتل - مؤرخ حداث

نكتف من ماليي يوصلك مؤرخا كيف ترى الوضع الراهن الذي يجد العرب أنفسهم فيه اليوم؟ • انني اراكم تكتفتم نهضة بدأت في القرن الثامن عشر بعملية تخلص من الغرب، جاءت في أعقاب غزو نابليون وبنايرت، بصره ان العرب كانوا في طريقهم إلى الامجاد والنهضة الصحيحة عندما اضطرهم الصراع مع اسرائيل إلى كترس الجزء الأكبر من طاقتهم للرب ولكن الزمن يعمل على جانب العرب قطعاً لقد سبق للصليبيين ان جاؤوا إلى الشرق الأوسط، وغزوا فلسطين وانشأوا المملكة اللاتينية في فلسطين عام ١٠٩٩ كما أقاموا إمارة طرابلس الشام وإمارة أخرى في أنطاكية، وإمارة ثالثة في الكرك، ولكن المملكة اللاتينية كانت تعتمد في سبيل وجودها وبقائها على متطوعين من الفلاح، وأشخاص من مختلف أنحاء أوروبا، ومساعدات ومكّن واسلحة تأتيها من خارج المنطقة بواسطة البحر، لقد كانت مملكة مصنعة، اجبه ماكنون بعملية نقل الدم، ولم تفسح سوى ٨٨ عاماً، عموماً، ليت العرب ان امتداد الأراضي المحتلة، وزال كل اثر للمملكة اللاتينية، ولم نعد نسمع بها الا عندما نقرأ عنها في كتب التاريخ.

قلت مرة أنك مدين بعلبك وثقافتك لعمارت وقع لك في صياك وتكرس فيه نراعه فهل يمكن ان تشر لنا ذلك؟ • في بيروت تسمى في قبة لبنانية تدعى شمال، وكان باستطاعتنا ان نضاهم من قريتنا السفن ونرى دخل الميناء كما نستطيع ان نرى الان الطائرات وهي تهبط مطار العاصمة أو قلاع منه. وكان املي جميعا من الفلاحين باستثناء والذي كان يملك مصنعا صغيرا للتدوير في القرية ويعتبر مثقالاً لأنه كان يصنع القراء والكتائب. • ولدت يوم وكنت في الناصرة من عمري ركبت مزار جارسا ولجيت لاجل كيمسا من الطين من قرية مجاوره لفرنسي الحمار واخذ يقفز حتى وقعت عنه وكسرت فخذي، وقد مكثت ثلاثة اشهر مضطجعا على قهري وانشاء ذلك اجتمع مجلس العائلة وقرر ان هذا الصبي اي انا ليمسح بعد اليوم ان يعمل في الارفس كزارع وان يكسب رزقه من كسبه وملازمة الزراعة في القرية ونتيجة لذلك ارسلت الى بيروت لكي اصبح معلماً، وتحت ذلك عام ١٨٩٥.

## فادي والوطن

فادي تليدي في الصف السادس الابتدائي، يفتح بنشاط قلبه، وموهب يصب الرسم ويأرسه، وكلمته بلا جدران حارته ومدرسته وافقه كسبه وكنته بطليحة الزاهية ككترافش. وهو نون ذلك موعس بوباية جديدة، التمت نسي راسه مؤرخاً، ويقلقات نند ان حفر اثاره صه لتجارتها وكنت من اوطان العربي: ناضريه، وحده، ورتافه، اقتارده... نقد اصبح ناضي يرسم كل يوم قسراً أو أكثر وهو يجد في كل قسرة شكلاً يوحي اليه بشيء ممتع ذي معنى. واكثر من ذلك سرعان ما تتسع في راسه الصلبر مسلة الدهشة، وهو يترسل الى اشكال لا معنى لها، فيحار بدوره في إيجاد تبرير لشكل حديثه.

احمد التاشني



فيليب حتي

وضع هذا الكتاب ٢٠ ساروي لكم قصة هذا الكتاب، لا تبوم من أيام عام ١٩٣٧ اتصل بي دانيال ماكملان شقيق رئيس وزراء بريطانيا السابق الذي كان يملك إحدى أكبر دور النشر في العالم وسألني ماذا كنت متصحا لوضع كتاب عن تاريخ العرب، وبالنظر إلى أنني كنت في ذلك الوقت لازال شاباً قليل الخبرة بسرعة ولدت أنني على استعداد لإنهاء الكتاب في ثلاث سنوات ولكنني لم استطع الوفاء بوعدتي فقد مكثت عشر سنوات قبل ان تمكن من انهاءه. • وقبل ان انجز الصفحات الأخيرة من الكتاب وكان ذلك عام ١٩٣٧ اتصل بي أحد المسؤولين في فرع شركة ماكملان للنشر في نيويورك وسألني: كمينة يجب ان نطبع من هذا الكتاب في اعتقادك؟ • ولكن ماريك وقال ١٠٠ نسخة ولكن الرجل وقال ١٠٠٠ نسخة. • والواقع ان قلبي سقط من مكانه حين اذدادها معاً في هذا التاريخ هل تصدق ان تاريخ العرب لم يكن في ذلك الزمن يعلم حتى في بيروت نفسها، ذلك ان العالم العربي كان خاصاً للكمم التركي ولم تكن هناك كتب مدرسية عن التاريخ إطلاقاً. • من المعروف ان كتابات تاريخ العرب، كان له فضل كبير في تعريف أميركا بالشرق الأوسط ترى ما المدة التي قضيتها في

## فادي والوطن

### قصة للاطفال

السردان: خرطوم فيل وهكذا استطاع فادي ان يفتح اسلوباً يسهل عليه رسم اي قسرة بمجرد ان يطلب منه الاستاذ. • ولكن قل هناك ما يصير فادي الصغير، فهو لم يتوصل بعد للاستطاع على الشكل بعض الاضمار في وطنه العالم، ككفراف والجزار... وغيرهما.

وجه اليوم، وجهات صه الجرافيا، ومثل المعلم الحصة بعينه وقول وهو يريد الانتهاء من هذا الدرس الطويل عليه وعلى طلابه، ولكن فادي لم يقتر، بل انه رغم ذلك، جيع حشاشته وطلب من المعلم ان يجر له سر الاشكال المعجبة لظفر وطنه.

فادي الصغير هو يغفر فادي بنظرته البعيدة الذي قطع شوطاً من الهدوء نسي حين راح يشرح لفادي ولزملائه الآخرين: • وجه اليوم، وجهات صه الجرافيا، ومثل المعلم الحصة بعينه وقول وهو يريد الانتهاء من هذا الدرس الطويل عليه وعلى طلابه، ولكن فادي لم يقتر، بل انه رغم ذلك، جيع حشاشته وطلب من المعلم ان يجر له سر الاشكال المعجبة لظفر وطنه.

فادي تليدي في الصف السادس الابتدائي، يفتح بنشاط قلبه، وموهب يصب الرسم ويأرسه، وكلمته بلا جدران حارته ومدرسته وافقه كسبه وكنته بطليحة الزاهية ككترافش. وهو نون ذلك موعس بوباية جديدة، التمت نسي راسه مؤرخاً، ويقلقات نند ان حفر اثاره صه لتجارتها وكنت من اوطان العربي: ناضريه، وحده، ورتافه، اقتارده... نقد اصبح ناضي يرسم كل يوم قسراً أو أكثر وهو يجد في كل قسرة شكلاً يوحي اليه بشيء ممتع ذي معنى. واكثر من ذلك سرعان ما تتسع في راسه الصلبر مسلة الدهشة، وهو يترسل الى اشكال لا معنى لها، فيحار بدوره في إيجاد تبرير لشكل حديثه.

وجه اليوم، وجهات صه الجرافيا، ومثل المعلم الحصة بعينه وقول وهو يريد الانتهاء من هذا الدرس الطويل عليه وعلى طلابه، ولكن فادي لم يقتر، بل انه رغم ذلك، جيع حشاشته وطلب من المعلم ان يجر له سر الاشكال المعجبة لظفر وطنه.

فادي الصغير هو يغفر فادي بنظرته البعيدة الذي قطع شوطاً من الهدوء نسي حين راح يشرح لفادي ولزملائه الآخرين: • وجه اليوم، وجهات صه الجرافيا، ومثل المعلم الحصة بعينه وقول وهو يريد الانتهاء من هذا الدرس الطويل عليه وعلى طلابه، ولكن فادي لم يقتر، بل انه رغم ذلك، جيع حشاشته وطلب من المعلم ان يجر له سر الاشكال المعجبة لظفر وطنه.

احمد التاشني

# طبه حسين مفكراً



هذا عنوان كتاب همد الدكتور عبد المجيد المحتسب استاذ اللغة العربية في الجامعة الاردنية الدكتور المحتسب في كتابه هذا اضاف بهذا جديدا الى رف المكتبة العربية يقدم للقاري العربي عملاً ذا قيمة يستحق الاهتمام. • فلي هذا البحث نجد المحتسب يتبع اسلوباً جديداً في الكشف عن شخصية طه حسين من خلال النصوص بعيداً في أعماق تلك الشخصية ووضعها على حقيقتها أمام القاري العربي تاركاً لهذا القاري ان يقدم حكمه على هذه الشخصية التي جردها المحتسب من كل ثياب الدعايات البرافه بكل صق وامانة وصروح عربية اسلامية خاصة حريصة على ايصال الحقائق رغم كل ما يقال وما هايرج. • ولو حاولنا ان نتصفح هذا الكتاب لوجدنا فيه الدليل الملقن والاثبات الكافي الدال على ان طه حسين قد اتجه بكل حواسه نحو الغرب وبخاصة نحو القومية الفرنسية التي يمجدها ككثيراً على حساب التاريخ العربي الاسلامي والعقيدة الاسلامية التي



التلاويح في صمت بالغ... وأخيراً يدون على أصابعهم... بعضهم استطاع ان يعد على أصابع اليد الواحدة... والبعض الآخر على أصابع يديه الاثنتين... أما البعض الآخر فقد اعتد اصابع يديه مرين او يزيد، وراح كل منهم يصفي رقياً. • مرة أخرى وجد الحظ نفسه مضطراً للتدخل لوقف هذا السبيل من التفتين، وأخذ يهل المشكلة على خارطة الوطن كله بترسل معهم إلى رقم نهائي. • عبد الفتحي عبد الهادي

مطلوب فوراً فيلدا للبحار مكونة من ثلاث غرف نوم وتوابيعها وحديقة وكراج تصلح لسكن مدير اقليمي لشركة أدوية بريطانية الموقع الشيمسي أو أية منطقة أخرى مشبهة

يرجى الاتصال بهاتف رقم ٦٢٤٤٢ او الكتابة الى شركة بوتس المحدودة ص.ب ٥٢٢١ - عمان. • تعلن رابطة أبناء عاربة في المملكة الاردنية الهاشمية عن موعد انتخاب هيئة ادارة جديدة لعام ١٩٧٩ وذلك يوم الجمعة الموافق ٢٦-١-١٩٧٩ في تمام الساعة الواحدة من بعد الظهر في مقر الرابطة - الزرقاء حي الحسين تلوون ٧٢٢٧٨ صندوق بريد ١١١٠٠ والرابطة ترحب بمن يرغب من اعضائها بترشيح نفسه على ان يحضر شخصياً الى مقر الرابطة خلال عشرة ايام من تاريخه. • رئيس هيئة الادارة عبد الله مصطفى













154



## الزمالك

اليوم على ارضي سداد القاهرة  
الدولي يلتقي فريقا للنادي الاهلي  
الزمك في مبارلاته الاولى ضمن  
مباريات الدوري العام لفرق الدرجة  
الاولى بكرة القدم في مصر . وهذا  
اللقاء يعتبر الثالث والاربعين بين  
فرق اللاعبين منذ بداية بطولة الدوري  
العام في مصر حيث كانت نتائج  
اللقاءات السابقة كما يلي . . .  
١٦ لقاء وسفر  
الزمالك ٨ لقاءات .

وتعادل الفريقان في ١٧ لقاء  
● سجل الاهلي ٥٨ اصبة فسي  
مصر الزمك بينما سجل الزمك  
٢٨ اصبة في مصر الاهلي .  
في لقاء التلاخفة فر الاهلي

في المباراة الاولى بفصيلة يتيسر  
وتعادل الفريقان نظريا فسي المباراة  
الثانية . ويعتبر حضور الفرق في مصر  
بمباراة الزمك والتملك اهم جسد  
كروي في الدوري اذ يسميه بالفرق  
الخاص . .

واحد يستحق التكن بين سفلول  
في مباراة اليوم رغم ان الاهلي يتصو  
قائمة الدوري العام بفرق كثير من  
الزمك الذي تقهر للفرق الخاص  
وكتته مرضي في المباريات السابقة  
وتعنى بينما تستحق الدور الاهلي بجنب  
ومع ذلك فان احدا لا يستطيع التكن  
بالتو سبب المخاطات الكثيرة التي  
صليت ملايك فرق القدم في العظم  
وخلصه في ملايك مصر .

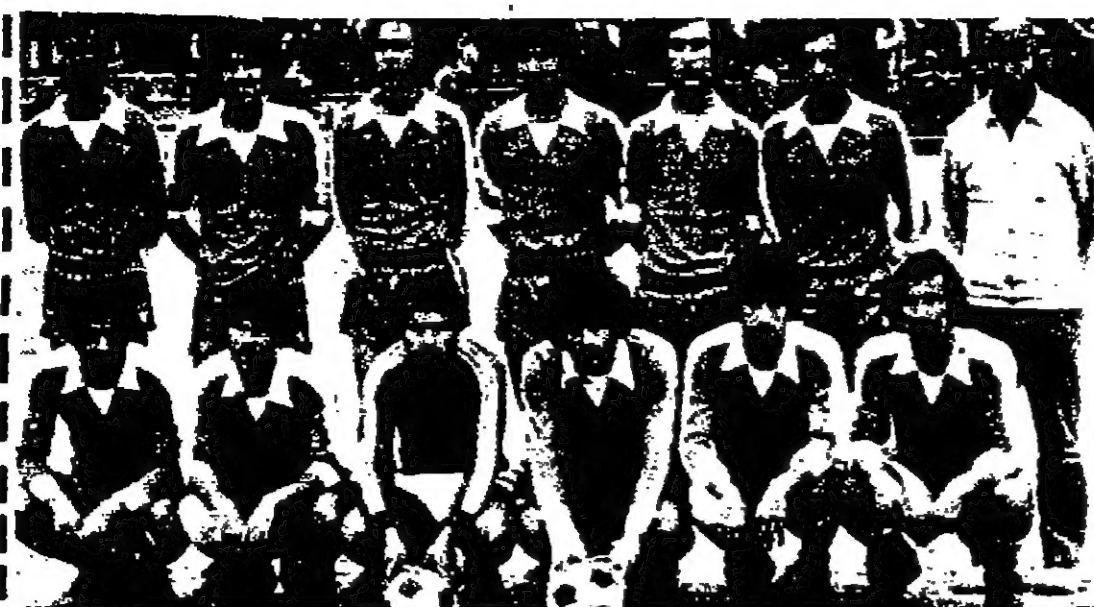
عمان - ١٩ - طلب الدكتور  
رؤف الرحمان وكيل وزارة الصحة  
من النجاشي تشكيل مقرر  
مؤلة الوزارة لمصالحات التشريع  
وأعداد الأجهزة والمعدات الواردة في  
ميزانية العام الحالي لطرها في  
عطاء عام .

وتبلغ ميزانية وزارة الصحة  
مليون وأربعمائة وأثنى ألف دينار  
فخصت لبناء مستشفى جبراني في  
مستشفى البصر سعته ثلاثمائة

اسماء النصارى واليهودية في شان مصر القديمة			
الاسم	الرقم	الاسم	الرقم
ابو	١٠٠٠	ابو	١٠٠٠
ابو	١٠٠١	ابو	١٠٠١
ابو	١٠٠٢	ابو	١٠٠٢
ابو	١٠٠٣	ابو	١٠٠٣
ابو	١٠٠٤	ابو	١٠٠٤
ابو	١٠٠٥	ابو	١٠٠٥
ابو	١٠٠٦	ابو	١٠٠٦
ابو	١٠٠٧	ابو	١٠٠٧
ابو	١٠٠٨	ابو	١٠٠٨
ابو	١٠٠٩	ابو	١٠٠٩
ابو	١٠١٠	ابو	١٠١٠
ابو	١٠١١	ابو	١٠١١
ابو	١٠١٢	ابو	١٠١٢
ابو	١٠١٣	ابو	١٠١٣
ابو	١٠١٤	ابو	١٠١٤
ابو	١٠١٥	ابو	١٠١٥
ابو	١٠١٦	ابو	١٠١٦
ابو	١٠١٧	ابو	١٠١٧
ابو	١٠١٨	ابو	١٠١٨
ابو	١٠١٩	ابو	١٠١٩
ابو	١٠٢٠	ابو	١٠٢٠
ابو	١٠٢١	ابو	١٠٢١
ابو	١٠٢٢	ابو	١٠٢٢
ابو	١٠٢٣	ابو	١٠٢٣
ابو	١٠٢٤	ابو	١٠٢٤
ابو	١٠٢٥	ابو	١٠٢٥
ابو	١٠٢٦	ابو	١٠٢٦
ابو	١٠٢٧	ابو	١٠٢٧
ابو	١٠٢٨	ابو	١٠٢٨
ابو	١٠٢٩	ابو	١٠٢٩
ابو	١٠٣٠	ابو	١٠٣٠
ابو	١٠٣١	ابو	١٠٣١
ابو	١٠٣٢	ابو	١٠٣٢
ابو	١٠٣٣	ابو	١٠٣٣
ابو	١٠٣٤	ابو	١٠٣٤
ابو	١٠٣٥	ابو	١٠٣٥
ابو	١٠٣٦	ابو	١٠٣٦
ابو	١٠٣٧	ابو	١٠٣٧
ابو	١٠٣٨	ابو	١٠٣٨
ابو	١٠٣٩	ابو	١٠٣٩
ابو	١٠٤٠	ابو	١٠٤٠
ابو	١٠٤١	ابو	١٠٤١
ابو	١٠٤٢	ابو	١٠٤٢
ابو	١٠٤٣	ابو	١٠٤٣
ابو	١٠٤٤	ابو	١٠٤٤
ابو	١٠٤٥	ابو	١٠٤٥
ابو	١٠٤٦	ابو	١٠٤٦
ابو	١٠٤٧	ابو	١٠٤٧
ابو	١٠٤٨	ابو	١٠٤٨
ابو	١٠٤٩	ابو	١٠٤٩
ابو	١٠٥٠	ابو	١٠٥٠
ابو	١٠٥١	ابو	١٠٥١
ابو	١٠٥٢	ابو	١٠٥٢
ابو	١٠٥٣	ابو	١٠٥٣
ابو	١٠٥٤	ابو	١٠٥٤
ابو	١٠٥٥	ابو	١٠٥٥
ابو	١٠٥٦	ابو	١٠٥٦
ابو	١٠٥٧	ابو	١٠٥٧
ابو	١٠٥٨	ابو	١٠٥٨
ابو	١٠٥٩	ابو	١٠٥٩
ابو	١٠٦٠	ابو	١٠٦٠
ابو	١٠٦١	ابو	١٠٦١
ابو	١٠٦٢	ابو	١٠٦٢
ابو	١٠٦٣	ابو	١٠٦٣
ابو	١٠٦٤	ابو	١٠٦٤
ابو	١٠٦٥	ابو	١٠٦٥
ابو	١٠٦٦	ابو	١٠٦٦
ابو	١٠٦٧	ابو	١٠٦٧
ابو	١٠٦٨	ابو	١٠٦٨
ابو	١٠٦٩	ابو	١٠٦٩
ابو	١٠٧٠	ابو	١٠٧٠
ابو	١٠٧١	ابو	١٠٧١
ابو	١٠٧٢	ابو	١٠٧٢
ابو	١٠٧٣	ابو	١٠٧٣
ابو	١٠٧٤	ابو	١٠٧٤
ابو	١٠٧٥	ابو	١٠٧٥
ابو	١٠٧٦	ابو	١٠٧٦
ابو	١٠٧٧	ابو	١٠٧٧
ابو	١٠٧٨	ابو	

[illegible]

بنفوره ١٥. ٢٢. ١٥. بلنجان عجمي ١٠٠. ٨. بلنجان سينديقي قورق  
وكرسا سفير بلدي ١١. ٩. فاصوليا خاشرة بلدي ٢٨. ٢٥. نقل خار وخر  
كبير ١٢. ١٢. ديزلر دسر همان سارترن ٢٤. ٢٢. جردان ٢٢. ١٢. ١٠٠  
نقاطا بلدي ٩. ١٠. بصل اخضر ١٥. ١٠. بصل نالفت ١٠. ١٠. ايوو هره ١٠٠  
٢٠. شومبي ١٥. ١٢. برنقال بلدي ١٢. ١٢. موز بلدي ١٠. ١٢. جوز  
مستورد ٢٢. ٢٢. فلفلنيا ١٨. ١٨. خيار سفير وكبير سحر ميان ايون  
حليبي ١٥. ١٥. نوم نالفت ١٥. ٢٠. كستنا ٣٦. ٢٠. برنقال بامج  
١٥. ١٢. زهره ١٠. ١٠. ملفوف ٢٤. ٢٤. نول اخضر ٢٨. ٢٨. سلق ١٠  
١٠. جزر ١٠. ٧. لنت ٧. ٧. بنفوره نقل الكراغول ١٢. ١٠٠ .



**الرمثا**



## الاهلي

المتقن للمرضى كما ان سرعتهم  
الرائدة تفقدهم كثيرا من الفرص  
لا يتملأونها كما يجب فأحيانا  
يسبقون الكرة كما انهم فريسة  
سهلة للاصطياد في مصيدة التسلل

في المركز الثاني إذ يصبح لكل منهما ١١ نقطة أما أنا احتسب الاحتصاد نسبة فارق الاصابات فحان احتلال المركز سيعتمد على نتيجة المباراة .

وضعه لانه يحتل اخر القائمة و  
اربع نقاط وغوره يصبح رصيد  
ست نقاط وهي اقل بثلاث نقاط  
عن اخر فريق : وبهذا يكون فريق  
الحسين قد هبط للدرجة الثانية

الساحة الى ان اعلن وزير الشباب  
اعادته واستئناف الدوري •  
المباراة النهائية حساسة وتجعل  
قطار الدوري يضع رجاله في المحطة  
الاخيرة حيث يظهر الفريق الفائز

برعاية جلالة الملك الحسين، يلتقي، في الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر اليوم على أرض استاد عمان الدولي فريقا النادي الأهلي ونادي الرمثا في المباراة النهائية لبطولة

بروح رياضية ، مهتكين ومواسين  
ومؤدعين  
تعليم

مستوى جيد وسجلوا أكثر الإصابات  
بأنسبة للفرق الباقية انما ينقص  
مناحيه احيانا الانتباه والسرعة

احتساب الاتحاد نسبة أصحاب  
كل فريق فان حساب المراكز سيكون  
حسب نتيجة مباراة الذهاب

**الحسين والوحدات**  
ليس لنتيجة المباراة الصباحية  
اي تاثير على المقدمة لهذا المسار

وفي الساعة العاشرة صباحا يلتقي فريقا نادي الحسين ومركز الوحدات

● بعد الانتهاء من أي عمل لابد من تقييمه على ضوء النتائج والاستفادة من الإخطاء التي وقعت

● على مسؤولي الفرق المتة ، أن يقيموا فرقهم خلال التدرج بملسوب يهدف إلى مزيد من صفها وتقديها

● مواقف

● اعجبني لك الاعاب .. اناؤه هادئة ، لا يتكلم ولا يتجسس طبعه محب ، وأخلاقه عالية

● انه .. رجل مواقف

سليم حمدان

ان الدفاع بطيء في ارتدائه وادعائه  
ينسى لاصوب الوسط انفسهم وتكثر  
ثغرة بين الدفاع والهجوم يستغلها  
الفرق المنافس اشد الى ذلك فان  
مهاجمي الاعلى يتحاشون الى سرعة  
في التسديد الى المرمى خاصة من  
الحركة ميماً وناصفي الرمش  
مستحسن الرقابة عليهم وستكن  
مهمتهم صعبة نوعاً ما

والحسين والمجاهدة النهائية وانتم  
للإلهي •

**أمن الفوز بالبطولة**

كما ذكرنا فإن المباراة حساب  
لأنها نهاية سيماء والاعصاب متعب  
دورا كبيرا سيما وأن هنالك نقاط  
بين نقاط الرمثا - له ١٢ نقطة  
والإلهي - له ١١ نقطة - فبالتالي  
سيكون حظ الرمثا أفضل من الإلهي  
وعم لك لا يمكن لأحد أن يتك  
بنتيجة المباراة لأن للظ دورا كبير

والنسبة لتفريق الصينين بالفلسفة  
والتعادل أو الفوز لا يفهم من

في الجبهة بين الجمهورية في السوري  
العام كركر القدم  
● بدأت المخابرات في منتصف  
أيلول الماضي وتوقفت خلال هذه  
الليلة مرتين ٠٠ الأولى لخلع المجال  
امام منتخب الناشئين الوطني  
لاستعداد لدورة اسيا في بنغلادش  
والثانية بعد قرار شطب فريق  
الرمثا وما صاحب هذا القرار من  
جهود وانفعالات لعودة الفريق الى  
حكام اليوم

جرت أمس انتخابات الهيأة  
الإدارية لتأدي الزمنا فاز فيها  
بالتزكية :-  
- السيد علي الخليم سفاره روكسا  
- السيد عبد كرايمه نائب الرئيس  
- السيد فالح عزازيه أمين السر  
- السيد يوسف عبد العال امين  
للصندوق  
- الساده محمد سليمان وشايبه  
محمد سعد رشيد ء حسين عبدالعزيز  
محمود حسين سليمان اعضاء

جرت انتخابات في النادي  
القوقازي بالترقياء اختيار أعضاء  
الهيئة الإدارية الجديدة بعد ظهور  
أسمس وأسافرت عن نيل السادة :-  
● جشم الدين عثمان طاش رئيسا  
● فارس سلمان عثمان ناكيبا  
لرئيسين  
● محمود محمد بطل أمين للسر

● أحمد علاء الدين يوسف أمينا  
للمنتقى  
● الدكتور عنان عبد الواحد عضوا  
● الدكتور عمر أبو بكر عضوا  
● إبراهيم عبد الحميد عضوا  
وأسمرة الدكتور الرياضية تمتعني  
لأعضاء الهيئة الإدارية الجديدة  
نوام التوفيق والإعزاز .

المحب وعركت اللائمين وإن يتقوا  
 أنفسهم بكافة الحكم وتزكاه أحكامهم  
 وبغضى الرقابة عليهم من سؤاليهم  
 الحية .

بهذا أصبح الجهور الريفي في  
 أحراسي له أن يمتد حدوده ويوسع  
 نفسه الاستعانة بإقليمه وأهم التدخل  
 مع القبيين وعبئة التحكيم وإن يخلق  
 السلم الريفي والبلد عن طريق  
 المشاكل في وسيلة تشجيعه لكي يرتفع  
 بقاءه ولكن هذا أو بشجع القبيس  
 الجيدة سواء أقررت أو سواء دون  
 آثاره أحد أو التدخل في الحكم  
 والتدخل يفضله على مركزه لمكثمين  
 وإن عنصر القبيس الريفي .

[illegible]

● مباراة الرمثا والاهلي اليوم .  
هي بلا شك اهم مباريات دوري الدرجة  
الاولى لكرة القدم . ر حيث تصعد  
تتبعها بطل الدوري لعام ١٩٧٨ .

● لا يمكن توحيد كافة فروع على  
أحد نمازيي التفرقتين متفكرية رغم  
تفوق الرنما في حراسة الجوى وسرعة  
الهجوم ، يفوز الفرس الذي يمن  
استغلال الفرص .

الدولي السابق

★ محمد عوض - مدرب التتبعي

● المراقبة حاسنة ويصعب اكتشاف  
بشئها خاصة وإن استنداد الترتيب  
لم يعرف بسبب الظروف الطقسية  
والاستقلات الخاصة بهذا النوع

**اعلان تبليغ**

صادر عن محكمة اريد الشرعية  
الى المدعى عليه : علي ماسلمان

سوق =

توزيع	لم يتغير	الجانب
١	١٩٧٢-١٩٧٣	١
٢	١٩٧٣-١٩٧٤	٢
٣	١٩٧٤-١٩٧٥	٣
٤	١٩٧٥-١٩٧٦	٤
٥	١٩٧٦-١٩٧٧	٥
٦	١٩٧٧-١٩٧٨	٦
٧	١٩٧٨-١٩٧٩	٧
٨	١٩٧٩-١٩٨٠	٨
٩	١٩٨٠-١٩٨١	٩
١٠	١٩٨١-١٩٨٢	١٠
١١	١٩٨٢-١٩٨٣	١١
١٢	١٩٨٣-١٩٨٤	١٢
١٣	١٩٨٤-١٩٨٥	١٣
١٤	١٩٨٥-١٩٨٦	١٤
١٥	١٩٨٦-١٩٨٧	١٥
١٦	١٩٨٧-١٩٨٨	١٦
١٧	١٩٨٨-١٩٨٩	١٧
١٨	١٩٨٩-١٩٩٠	١٨
١٩	١٩٩٠-١٩٩١	١٩
٢٠	١٩٩١-١٩٩٢	٢٠
٢١	١٩٩٢-١٩٩٣	٢١
٢٢	١٩٩٣-١٩٩٤	٢٢
٢٣	١٩٩٤-١٩٩٥	٢٣
٢٤	١٩٩٥-١٩٩٦	٢٤
٢٥	١٩٩٦-١٩٩٧	٢٥
٢٦	١٩٩٧-١٩٩٨	٢٦
٢٧	١٩٩٨-١٩٩٩	٢٧
٢٨	١٩٩٩-٢٠٠٠	٢٨
٢٩	٢٠٠٠-٢٠٠١	٢٩
٣٠	٢٠٠١-٢٠٠٢	٣٠
٣١	٢٠٠٢-٢٠٠٣	٣١
٣٢	٢٠٠٣-٢٠٠٤	٣٢
٣٣	٢٠٠٤-٢٠٠٥	٣٣
٣٤	٢٠٠٥-٢٠٠٦	٣٤
٣٥	٢٠٠٦-٢٠٠٧	٣٥
٣٦	٢٠٠٧-٢٠٠٨	٣٦
٣٧	٢٠٠٨-٢٠٠٩	٣٧
٣٨	٢٠٠٩-٢٠١٠	٣٨
٣٩	٢٠١٠-٢٠١١	٣٩
٤٠	٢٠١١-٢٠١٢	٤٠
٤١	٢٠١٢-٢٠١٣	٤١
٤٢	٢٠١٣-٢٠١٤	٤٢
٤٣	٢٠١٤-٢٠١٥	٤٣
٤٤	٢٠١٥-٢٠١٦	٤٤
٤٥	٢٠١٦-٢٠١٧	٤٥
٤٦	٢٠١٧-٢٠١٨	٤٦
٤٧	٢٠١٨-٢٠١٩	٤٧
٤٨	٢٠١٩-٢٠٢٠	٤٨
٤٩	٢٠٢٠-٢٠٢١	٤٩
٥٠	٢٠٢١-٢٠٢٢	٥٠

١	المهاضي السيد علي البطاينة وطلب	١	السيرة لنبات الاموية
٢	نقله زوجة ، فلذا لم تحضر في الوقت	٢	الجمهورية لنبات الاموية
٣	المعين ولم ترسل وكذا غت ولم	٣	الكلمة لنبات الاموية
٤	تبد المحكمة معطرة مشروعة تحاكم	٤	حاج الاست
٥	غيايبا وعليه صار تهليفك لفسك	٥	ساجح التبريد وكترين
٦		٦	سكند ، اتحاد لنبات الاموية
٧		٧	ساجح التبريد
٨		٨	ساجح التبريد لنبات الاموية
٩		٩	ساجح التبريد لنبات الاموية
١٠		١٠	ساجح التبريد لنبات الاموية
١١		١١	ساجح التبريد لنبات الاموية
١٢		١٢	ساجح التبريد لنبات الاموية
١٣		١٣	ساجح التبريد لنبات الاموية
١٤		١٤	ساجح التبريد لنبات الاموية
١٥		١٥	ساجح التبريد لنبات الاموية

حسب الأصول المقررة في ١٩٧٦-١٩٧٧ م  
١٩٧٦ م  
قاضي- اريد التبرعي  
محمود المنكاوي

هسيٰن سليمان

الضنطي

★ يقوم بادارة المباراة الاولىالحكم محمد سعد الشنطي ويعاونه الحكمان أحمد العازي وعودهالرجال .

★ أما المباراة الثانية والنهائيةفسوف يقوم بادارتها الحكم الدولي حسين سليمان ويعاونه الحكمان احمد يحيى وعبد الكريم أبو عياض

ترجو مديرية الامن العام من الاشخاص التالية  
اسماؤهم مراجعة ادارة شؤون الضباط والانفراد في مديرية  
الامن العام للسير في معاملة تجنيدهم وهم :

- ١ - عوض إبراهيم قرح طلاق  
٢ - احمد سليمان عبدالله سلمان  
٣ - احمد محمد يوسف سليمان  
٤ - سالم طلق محمد حنين  
٥ - ابراهيم عبد الزقازق ابراهيم  
٦ - عبد الله سليمان جريوع  
عبد الله  
٧ - فهد محمد ماجد محمد الجازي  
٨ - نايف فستول حامد الجري  
٩ - قرح فرحان مزعل المرحان  
١٠ - قازي محمد مراح العيس  
١١ - عبد الله قاسم سالم  
١٢ - خالد عبد شعيان محمد  
١٣ - بشار سالم حسن الن  
١٤ - محمدناصر سيف ابوالمعاش  
١٥ - نواش جراح موزي  
١٦ - احمد سالم اليضي الحيكات  
١٧ - عبد الهليل محمد حيدان  
١٨ - فيصل علي ابراهيم الرواد  
١٩ - محمد صبيح سلامة العمور  
٢٠ - احمد موسى ثياب المعجم  
٢١ - هديان ظلم مسلم
- مرصع - جرش  
الجويصة  
خله - جرش  
وهيدم - معان  
السلط وسكان غمان  
منشيه بني حسن  
الحسينه - معان  
الرفاعيات - الحرق  
جابر - الحرق  
الفيانيه - الحرق  
الريثون - مأدبا  
القيقره - سحاب  
ايرسد  
شفا بخران  
الرامسه  
وادي شبيب  
غور الصافي  
الرمثا  
سحر الكفارات - اربد  
دير ابي سعيد  
الزعتري

فقدت مني هوية شخصية صادرة من الأحوال المدنية  
واجهل رقم وتاريخ صدور هاتان لرجاء ممن يعثر عليها أن  
يسلمها الى شركة مصانع البينسي تلفون ٥٥٠١٤ او الى  
أقرب مخفر للشرطة ، ولله جزيل الشكر .







# الجنرال

## هل يصبح الرئيس القادم للولايات المتحدة ؟

### الأرجنتين وشيلي على حافة الحرب

رغم عدم التوصل بعد إلى اتفاق سلام بين الأرجنتين وشيلي إلا أنه يظهر أن الاشتباكات بين البلدين قد تقع في أية لحظة .  
مثلا نجد أن البلدين يتولمان بناورات بحرية في المياه المتحدية في الطرف الجنوبي لقارة أمريكا الجنوبية ، كما أن الدولتين تتولمان بناورات برية لقواتهما المسلحة على طول الحدود بينهما والتي يبلغ طولها ٢٥٠٠ ميل .  
وتأتي هذه التحركات العسكرية بعد انهيار المفاوضات بينهما وتسلهما في أن تتخاربا وسطا بينهما لحل النزاع .  
كما أن الحرب اللاحقة بين البلدين على أشدها ولم تحول ما ياتل في الأجهزة الإعلامية إلى مجابهة عسكرية فأن ذلك سيكون له انعكاس خطير بالنسبة للقارة بأكملها وخاصة أن الحكم العسكري الأرجنتيني قد نجح في مخططة ضد الذين يريدون خلا وسطا مع شيلي فسي

النزاع .  
أما شيلي فقد استكت الأرجنتين إلى منظمة الدول الأمريكية مدعية أنها تهدد السلام في المنطقة الجنوبية للقارة بواسطة بناوراتها البرية والبحرية . ولعمل الشكوى الشيلية إلى منظمة الدول الأمريكية قد تمسح الوقت ولكن إلى حين .

والخلاف بين البلدين تديم يعود تاريخه إلى القرن الماضي ويبدو حول السيطرة على بعض الجزر في مضيق القارة الجنوبي رغم أن معظم تطلت الخلاف قد حلت بواسطة الوسيط البريطاني .

لكن نقطة النزاع الأخيرة بقيت وهي السيطرة على ثلاث جزر صغيرة تدعى لينوكس ، ويكتون ونوكا . وهذه الجزر الثلاث تسيطر على خليج بيجل . وفي عام ١٩٧٢ طلبت الدولتان الوساطة البريطانية مرة أخرى وبعد دراسة استمرت أربع سنوات قررت الوساطة البريطانية إعطاء الجزر إلى شيلي الأمر الذي فوجيء به الأرجنتينيون ولكن بالنسبة للجغرافيين الدوليين وبحلتي التيارات المائية الدولية لم يكن ذلك مفاجئا . وقد أعلن الوسيط البريطاني أن مياه خليج البيجل تنتمي شبيلا إلى الجزر وبناء على قراره سيأتي اتفاق حالي عند تعيين الحدود المائية بين البلدين فقد وجد أن الجزر شيلية في الأساس .

لذا اغلظ القرار الأرجنتيني وقررت رفض قرار الوساطة وبدأت المشكلة .

عن كريستيان سينس مونيتور

التي ترصد بين المجنح .  
ويبدو الشعب الأمريكي كثيرا خفرا على الجنرال جينغ الذي يشن الجنرال بشهرة طيبة عندها كمن في البيت الأبيض .  
وعندما نكح حلة ناجحة لزيارة جزائرية حلفه الإنساني . وقد اكتسبه هذه الحلة شعبية جيدة في أوروبا . ولكنه بدأ في الآونة الأخيرة يستقل هذه الشعبية من طريق لفت النظر إلى تفائل التسود الأمريكي في العالم . ويروى رجلا عسكريا يولي مسؤولية جنسية أوروبا الغربية من الليبيين أن يرى جينغ أن يملكه لجم أي محاولة اعتداء من مسعود على طول الحدود الأوروبية . ولكن من الناحية السياسية لا يستطيع جينغ أن يتوقف في وجه العدو وهو يتفلسف في الشرق الأوسط وأفريقيا وشبه القارة الهندية وآسيا .

كما دأب الحزب أن يفعل في مازمة انتخبات سولت فريبا يصل من خلاله إلى السلطة كما دأب الحزب أن يفعل

خلال الفترة الماضية . ويبدو أن الانشقاق الوحيد الذي يمكن اعتباره واقعا بالنسبة للسياسة الخارجية لأمريكا هو موقفها المزدوج من أحداث إيران .

وعلى أية حال هناك عدة ثغرات في سياسة كلر الخارجية ينفذ منها الهجوم على اندازة وهناك فرصة كبيرة في أن يترجم هذا - الهجوم - الجنرال جينغ خاصة وأن الحزب الأمريكي أصبح يولي على تفضير في الشخصيات والسياسات التقليدية

عن : غارييلان

المساعدة في المطالبة بالسلام . وقالت تلك التقارير أن خمسيني أعرب عن تقديره لهذا العرض وأكد تأييده للفلسطينيين .  
الواشنطن بوست

جنرال اميركي يحاول منع انقلاب عسكري في إيران

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ

في تصريح على غير عادي من مدى الدور الأمريكي في إيران جينغ جينغ



جينغ



أيزنهاور



كارتر

ولكن المسألة بالنسبة للجنرال جينغ هي أقرب إلى التاعسة منها إلى الاستعداد .

ويقول مؤيدون من الأمريكيين بأن ملامح شخصية أيزنهاور تجعله شخصية بريجة جينغ

مسألة طبيعية ومقبولة كما أن الجنرال جينغ شكل قاعدة جيدة لرجال السياسة شلة شأن أي مؤسسة وطنية أخرى .

هناك القاعدة الشعبية .  
وعندما يصبح من السهل الانتقل من الجبل العسكري إلى الجبل السياسي ، فحينئذ يمكن أن نرى جينغ من الناحية

بعدم طرح الرابع النووي الفرنسي على المصالحات هو قرار ضروري

بالتسليم له وسيواجهه الآن ضغوطا شديدة من جانب الديموقراطيين والتجويين مما لا يعتقدون من أن سياسة الدفاع الفرنسية إنما تهدد

السياسة الوطنية الفرنسية للخطر ومن رأى الصحيفة أن من المفهوم أن لا يربح جينغ كاتمان رئيس وزراء بريطانيا في الترتيب في مسائل كونه في عام مستعد في انتخابات عامة ولكن القرارات الخاصة بمسئول

بريطانيا كقوة نووية لابد أن تكون نية أسبقية كبرى .

النسخة الحرة

نظر بانتخابات للرب

تحت عنوان عروبة مصر فوكل شيء أكتت صحيفة الإبرام في كاتمانيا

الانتخاتي أن عروبة مصر ليست في حاجة إلى شهادة اثبات كما أن هذه العروبة لا يمكن أن تكون منتهى

الاحتياجات التي تعود بعض الحكام أن يعتزها على مصر .

وقالت الصحيفة أن حب المصريين لعرب ليس في حاجة إلى دليل فحينئذ قلب كل مصري مكان جيله حسب العرب تكما أن في قلب كل عربي مكان لحد مصر .

وكذا أكد مؤتمر سفراء مصر في الدول العربية الذي عقد اجتماعاته في القاهرة مناقشة الوضع العربي، فإن الوجود المصري في جميع الدول

العربية حقيقة ملموسة وعريقة وتخلل روابط وصلة عميقة الجذور هذه الروابط ليست وليدة السنوات الأخيرة ولكنها وليدة زمن طويل

قدمت فيه مصر للعرب الكثير .  
وقلت تقديرا بروابط وانتمائها العربي . وأشار الصحيفة في نهاية

تصنيفها إلى أن علاقات مصر بالعرب قد تعرضت لمحاولات وقبحة فاشلة . وفي انتعاش مصر للعرب وانتعاش العرب لمصر ذات أية محاولات جديدة

لإيقاع بين الشعب المصري والتعصب العربية ليست إلا محاولات متكررة عليها بالفشل .

بعد أحداث إيران :  
يخطط الميركان للمفاوضات بخدر

بينما تحاول صحيفة الحياة الدفاع عن موقف مصر وإسرائيل من مسألة استئناف المفاوضات تعود وتؤكد بأن هناك خلافات مازالت قائمة

وأن إسرائيل لم تقدم أي تنازلات حتى جعلوا توافقا على استئناف المفاوضات .

وتقول صحيفة الحياة : أن استئناف المفاوضات لا يعني بالضرورة أن جميع نقاط الخلاف بين الجانبين قد سويت وإنما هو مجرد عرض

رغبة على عروبة على تصويتها وتقول الصحيفة أن المفاوضات لم يخلت من تاملات موفقا آخر لهم

يعتبرون أن توقف المحادثات لم يكن غير خطوة تكتيكية مرسومة بالهدف منها إقناع المذبح من الناس في العالم العربي بضرورة مقايعة ثقافية على طريق إنجازها وإيهامهم بأن الإزعاج

هذا التماسي نخل الشخصيات التي توي ترشيح نفسها من وجود شخصية مرهوبة ونشطة ولكن الجنرال جينغ يملك هاتين الصفتين ، وإذا استطاع أن يكسب الأصوات الشعبية للجوهرين وأن يبرهن أنه قريب من تحقيق النصر ، سيصبح بإمكان الحزب الجمهوري أن يفتح

كافة أخطائه الماضية .  
رجال الجيش والسياسة وقد انارت طموحات الجنرال جينغ عدة مشاكل منها : أن

الانتخابات الديموقراطية القريبة تقدر بين التلق إلى مسألة

باسم ملقب الشيعة الشيوري أن التعمين أو العصرية فيه أساسا

بشخصية الله وباسم السلام الاجتماعي وقالت الصحيفة أن المعارضة لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

جينغ من منصبه كقائد عام لقوات حلف الأطلسي في أوروبا وصرح بأنه - ليست لديه خطط سياسية في الوقت الحاضر - .

وهذه عبارة تجري على لسان الأشخاص الذين تدبرهمون انفسهم لقصص التورية الجارية وتأتي مرفق انتقامهم

مسألة ترشيح انفسهم . وعلى هذه العبارة : إذا وقع على الاختيار لفسلح ينشأ واجتهد ولا تم انتخابي فسنستخدم من طيب خاطر . وقد بدت

تكتف أنال المستجمل بنسبة الآن وقبل سنتين من موعد الحركة الانتخابية القادمة .

وبنوع الجنرال جينغ شخصية قوية بالاعتماد على كونه جنديا وقتنا بارما . وبمقتضى أن يربح رجال السياسة الجمهوريين

مظم مثل رجال السياسة في معظم أنحاء العالم - بالبلاد العسكري القديم . وسيحاولون

تجديد القوى ضده . ولكن الجمهوريين ليس لديهم مايقومون

الا القليل . إذ ينوي رونالد ريفان دخول الحركة الانتخابية مرة أخرى وقد يقرر جينرال جورد

أن يفسل الشيء ذاته . وعلى

ركزت الصحف العالمية في مقالاتها الانتقادية امس تعليقاتها على

المشكلات الثلاث الرئيسية في العالم وهي : إيران ، الشرق الأوسط

وبعضيات الحد من الأسلحة الاستراتيجية بينما تحدثت الصحف البريطانية عن الاضطرابات التي

تعم بريطانيا وتهدد بسقوط حكومة المستر كالاغان .

النسخة العربية - أوروبا

مرفق الجيش الإيراني - ماهو ؟

فكرت صحيفة لورور الميمنية الإيرانية كاتمانيا أن موقف القوات المسلحة هو محور جميع التكتلات والشاعات

الخاصة بسفر الشاهنشاه سيؤتي السي

المجازة : في الخارج ويرى الجيش أن

اعتقاد الشاهنشاه سيؤتي السي

الفوضى ويحدث العسكريون أن وجود الشاهنشاه سيؤتي السي

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

الاجتماعي لجنرال جينغ في الخليج وقد

### اليهود يهربون من إيران



من أحداث إيران

وصلت إلى مطار اللد الدولي مؤخرا طائرة المال الإسرائيلية محملة بمائة وستين راكبا من إيران ، وكانت الطائرة إحدى طائرتين محملتين براكب إسرائيليين قادمين من إيران . كما أن شركة المال الإسرائيلية قد رفضت

أيتلف رحلتها إلى طهران رغم أن المتظاهرين هناك

اشعلوا النار بمكاتبها وطلبوا بإخراج جميع الإسرائيليين من البلاد بما فيهم الشركات التي تقوم بشرايع صمرانية

وزراعية في البلاد .

ويقول الركاب الذين وصلوا إلى اللد أن مئات من ال - ٦٥ - ألف يهودي إيراني موجودون في مطار طهران ينتظرون بقلق السامة التي تمكنهم من مغادرة

إيران .

ويقول المراسلون أنه منذ بدء الاضطرابات الإيرانية كل يوجد هناك - ١٥٠٠ - إسرائيلي بما فيهم أولاد

المسلمين وزوجاتهم إلا أن العدد الآن قد انخفض إلى النصف أو لائل من ذلك .

ويذكر أن إسرائيل كتبت تحصل على - ٦٠ - بلانقة من بترولها من إيران أي بمعدل - ٧٢ - مليون طن سنويا . وتقول الحكومة الإسرائيلية أنه في حال انقطاع

البترول الإيراني عنها فإن الولايات المتحدة قد ضمنت

تأمين البترول لها لسنوات الخمس المقبلة ، كما أن إسرائيل بدأت بالحصول على البترول المكسيكي الذي

يشكل - ٢٠ - بالمئة من الاستهلاك السنوي الإسرائيلي والذي قد يرتفع إلى أكثر من ذلك على حد

قول وزير الطاقة الإسرائيلي .

ويضيف وزير الطاقة الإسرائيلي قائلا : أن بلاده سوف تشتري بترولاً من الشركات العالمية التي لا تهتم

بالسياسة إذا كان الوضع الاقتصادي التجاري العالمي في وضع يبيع لها ذلك .

وقد أنشأت إسرائيل منذ حرب رمضان عام ١٩٧٣ خزانات بترولية احتياطية تحت الأرض وقد تمسك الإسرائيليون في عام ١٩٧٥ أن هذه الخزانات قد تمسك إسرائيل لمدة عام كامل في حالة الطوارئ .

عن الغاريلان

وقد قال هودينج كارتر الناقد باسم وزارة الخارجية وأغصا

الاجتماعات القائلة بأن مثل هذه

النصحة من الجنرال في سلاح نظيران

روبرت هابزير تفضل في خويل

إيران الخافعة أن الجنرال هابزير

بات الجيش الإيراني على عدم القيام

بأي خطوة تتجاوز الحدود التي

يستطيعها مستور إيران .

وقد قال مسؤولون اميركيون في مجالسهم الخاصة على أن القلق

من أن يقوم الجنرالات الإيرانيون

بانتقاد بدلا من قبولهم بحكومة

يختار كان العمل الرئيسي في

قرار إيلد هابزير وهو نائب قائد

القوات الأمريكية في أوروبا .

ويعتقد أيضا هابزير الذي مدد

أقامته في طهران والذي كان مالاز

هناك الليلة الماضية يلعب دورا في

محاولة التقريب بين الجنرالين

المختصين وبين من اغفاره بخفاير

وزير الدفاع وهو الجنرال فريدون جام

وقد فشل تلك الجهود المذكورة بصورة

واضحة يو هابزير عندما رفض

الجنرال جام حقيقة في وزارة يختار

وتسبب في نظر المسؤولين الأمريكيين

بانتكاسة خطيرة في أمان الشاه

ويختار بخفاير وبخفاير وزير الدفاع بصورة

رام الأمور في البلاد . ويتوقع

مسؤولون اميركيون الآن أن يتولى

بختار خليفة وزير الدفاع بنفسه .

وقال مسؤولون اميركيون أن السفير

الأميركي وليم سوليفان كان قد أمر

على الاجتماع بهابزير قبل مغادرته

الجنرالات الإيرانيين ولكنهم اشغالوا

فكانت أنهم يعرفون ماذا كان موقف

سوليفان من مهمة هابزير .

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر وتقدير

بتاريخ هذا اليوم الإبرام الموافق ١٠-١-١٩٧٩ توجهت

الجامعة المؤلفة من السادة الشيخ محمد إبراهيم العمارة

وسامي مطاوع اسماعيل المهر واسماعيل مطاوع المهر

وجمعه مطاوع المهر وسليم سالم الحزلي وعدد غير من

أهالي مخيم البقعة إلى منزل السيد مسلم سليم سلمه

دعار وذلك اثر صدمه من قبل السائق يوسف أحمد

يوسف وكان في استقبال الجامعة المصوم نفسه وأقاربه

وبعد التداول وشرب القهوة العربية سبغ السيد سلمه

سلم بالتناول من جميع حقوقه المشترية والعدنية

أكراما لله ولرسوله ولجلاة الملك المعظم ومين كليل الدنيا

السيد الشيخ محمد إبراهيم العمارة المثل لمشيرته وحل

الوالم محل الخصام والله الموفق .

سلمه سليم سلمه ، محمد إبراهيم عمارة

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر وتقدير

بتاريخ هذا اليوم الإبرام الموافق ١٠-١-١٩٧٩ توجهت

الجامعة المؤلفة من السادة الشيخ محمد إبراهيم العمارة

وسامي مطاوع اسماعيل المهر واسماعيل مطاوع المهر

وجمعه مطاوع المهر وسليم سالم الحزلي وعدد غير من

أهالي مخيم البقعة إلى منزل السيد مسلم سليم سلمه

دعار وذلك اثر صدمه من قبل السائق يوسف أحمد

يوسف وكان في استقبال الجامعة المصوم نفسه وأقاربه

وبعد التداول وشرب القهوة العربية سبغ السيد سلمه

سلم بالتناول من جميع حقوقه المشترية والعدنية

أكراما لله ولرسوله ولجلاة الملك المعظم ومين كليل الدنيا

السيد الشيخ محمد إبراهيم العمارة المثل لمشيرته وحل

الوالم محل الخصام والله الموفق .

سلمه سليم سلمه ، محمد إبراهيم عمارة







## في الصين - أصبحوا يقرأون 'غادة الكاميليا' دون حج!

بكين - صلب - لم يعد القراء الرواية - غادة الكاميليا - وغيرها من الروايات الغربية التي توفرت من قبل رعاة - غرضت على الكتب التي نشرت في الصين قبل الثورة الثقافية مثل قصة - غادة الكاميليا - وترى الصحيفة مرة - لافصح - التي اطلقتها الامن القوي على هذه القصة ، خلال جلسات التفتيش التي خضع لها العمال .

## مأطبة عضو في المجموعة العربية لليونسكو

القاهرة - مكتب الدستور - تلقت الثقافة المصرية للثقافة والعلوم من وفد لدى اليونسكو ان رؤساء الوفود العربية بالتوازي الذين في اليونسكو قد قرروا بالاجماع الموافقة على طلب مأطبة الانضمام الى المجموعة العربية لليونسكو . وبناء على ذلك قد وافق المؤتمر العام للشعوب لليونسكو على هذا الانضمام . ويهدف انضمام مأطبة الى المجموعة العربية لليونسكو الى استفادة مأطبة من التشاغل الثقافي التي تقدمها اليونسكو للمنطقة العربية للتربية والثقافة والعلوم وتعملها لتصور مؤتمرات الثقافة ولتقوية لا ينفصل انضمام مأطبة الى مجموعة الوفود العربية الدائمة لدى اليونسكو .

## السجن 14 عاما وغرامة نصف مليون دولار لليوتير هندي مهرب!

تورونتو - رويتر - حكم على مليونير هندي بالسجن 14 عاما ودفع غرامة قدرها 500,000 دولار للتأمر باستيراد اكثر من نصف طن من الحشيش المخدر الى كندا . ووصف بيان تلي في المحكمة المليونير غوردن سينغ - 49 سنة - بأنه الرئيس المدير لشبكة دولية لتجريب المخدرات تعمل بين الهند وأوروبا وأمريكا الشمالية .

## مجلة كويتية - السوفيات ادعوا انفسهم لاحتمال تدخل في ايران

الكويت - كونا - قالت جريدة 'الهدف' الكويتية الاسبوعية أمس نقلا عن مصادر دبلوماسية عربية في بيروت أن الاتحاد السوفياتي ادعى نفسه لاحتلال تدخل في ايران في حالة وقوع تدخل اميركي هناك . ونسبت 'الهدف' الى هذه المصادر قولها أن لديها معلومات مؤكدة عن استحداثات سوفياتية تجري اعدادها بسرعة فائقة وسرية تامة لمواجهة احتمالات التدخلات الاجنبية في ايران .

## روما : وفاة فاشستي آخر اثر حوادث العنف ...

وقال الأطباء ان شابا اغرأ صيب برصاص اطلق من سيارة عابرة في احدى شوارع روما لا يزال في حالة خطيرة في المستشفى . وكان البوليس قد اطلق النار على شاب من الفاشستين الجدد اللذين قبل الماضية واراد قتلا لدى اصدار الشاب مرسما عندما حاول البوليس اعتقاله . وجاءت احوال العنف في اعقاب هجوم بقنابل موقرة على محطة اقاعة سيارية خاصة هنا اصيبت فيه خمس نساء بجروح .

## بيان فرنسي - عراقي مشترك يؤكد اهمية الوحدة العربية ...

باريس - لوب - جاء في البيان المشترك الذي وقع مساء امس في ختام المباحثات التي اجراها طه محي الدين مسعود نائب رئيس الجمهورية العراقية مع رئيس وزرا فرنسا ، ان فرنسا تولي اكبر اهمية لوحدة العالم العربي وتعتبر هذه الوحدة بمثابة عنصر ايجابي ليس فقط بالنسبة لسير الامة العربية ولكن ايضا لتطور المتوازن للعلاقات الدولية . وقد اشاد مسعود بالمواقف التي اتخذتها فرنسا تجاه الوضع في الشرق الأوسط .

## روما : وفاة فاشستي آخر اثر حوادث العنف ...

وقال الأطباء ان شابا اغرأ صيب برصاص اطلق من سيارة عابرة في احدى شوارع روما لا يزال في حالة خطيرة في المستشفى . وكان البوليس قد اطلق النار على شاب من الفاشستين الجدد اللذين قبل الماضية واراد قتلا لدى اصدار الشاب مرسما عندما حاول البوليس اعتقاله . وجاءت احوال العنف في اعقاب هجوم بقنابل موقرة على محطة اقاعة سيارية خاصة هنا اصيبت فيه خمس نساء بجروح .

## بريجنيف : فشل مفاوضات «مالت» اكثر خطرا من العودة الى الحرب الباردة

موسكو - ابغ - الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيف فريحا زائرا من الاخفاق في الوصول الى مفاوضات جديدة للحد من التسلح الاستراتيجية سيكون اكثر خطرا من العودة الى الحرب الباردة .

## بدء محادثات تحديد مستقبل العلاقات بين واشنطن وانقرة

انقرة - افب - بدأت المباحثات التركية - الاميركية الاربعة التي تهدف الى تحديد مستقبل العلاقات بين الدولتين في وزارة الخارجية في انقرة امس . وصرح بولنت اجاويد رئيس الوزراء التركي بقوله ان : المباحثات بين دولتين دخلت مرحلة جديدة واجابية بعد رفع الحظر الاميركي على شحنات الاسلحة التي تركيا .

## بعد يوم عاد العمال الصليب الالمان يكلف ٧٥٠ مليون دولار

اييس - ألمانيا الغربية - رويتر ، انب - عاد عمال الصليب الالمان في منطقة الدور الصناعية في ألمانيا الغربية امس بعد اضراب استمر ٤٤ يوما كلف الصناعة حوالي ٧٥٠ مليون دولار . وجاءت موعنت نسي اعقاب قبول نسوية « حل وسط » للتجوز نالساو بموجبها زيادة اقساما بالغة واجازات اطول من السابق ونسبيلات اخرى . وكان الاضراب قد شمل 1٩ مصنعا وعمل 1٠٠ الف عامل عن العمل .

## ترشيح خبراء العمل العرب في مجالات التعاون مع افريقيا

القاهرة - مكتب الدستور - طلبت الامانة العامة لجامعة الدول العربية الى الدول الاعضاء مواهبها باسماء الخبراء المختصين لترشيحهم للعمل في مجموعات التعاون العربية الافريقية وخاصة مجالات زراعة الغابات ومصايد الاسماك وتنمية الثروة الحيوانية . وكذلك في المجالات الاجتماعية والتربوية والثقافية وفي مجالات المواصلات السككية والاسككية والتعليم والصناعات المختلفة ومصادر المياه والطاقة .

## أوبوتي يدعو للتوكة ضد عيدي أمين ...

دار السلام - رويتر - خرج الرئيس الوندسي السابق ميلتون أوبوتي عن صمت سياسي استمر ثمانية ايام ليدعو الى ثورة ضد حكم خليفة الرئيس عيدي أمين . وقال في بيان له « هناك رد واحد الا وهو الثورة الوندسية » . واصف المتمردين اوبوتي الذي اطاح به انقلاب عسكري في شهر كانون الثاني عام 1٩٧1 ان الفيلد مرشال أمين سعى طوال ثمانية ايام الى جعل الوندانيين يفرحون من البلاد و « ايجاد اراذل وابنام بالثوب كل سنة » .

## الهند : هجمات متفرقة لتبادل ناغا الانفصالية

نيودلهي - رويتر - تكررت وكالة انباء « برس ترانست » الهندية ان ثوارا مسلمين من قبائل « ناغا » يطالبون بالاستقلال عن الهند قادمين بهجمات متفرقة على قرى نائية في اذغال منطقة آسام العليا في شمال شرق الهند . ونسبت الوكالة الى تقارير رسمية قولها ان اليف القرويين مجبروا قراهم طلبا للسلامة في المدن .

ARABIC - ENGLISH SECRETARY

AL-DHEFAF GENERAL CONTRACTING AND TRADING CO. REQUIRES AN ARABIC/ENGLISH SECRETARY FOR CONTRACTING OFFICE WORKS. JOB SPECIFICATIONS INCLUDE:

1. TYPING, FILING AND CIRCULATION OF ARABIC/ENGLISH CORRESPONDENCE AND REFERENCE MATERIALS.
2. BI-LINGUAL RECEPTION.

APPLICANTS MUST HAVE AN EXCELLENT COMMAND OF ENGLISH AND EXPERIENCE OF NOT LESS THAN 3 YEARS. PERSONS NOT THUSLY QUALIFIED NEED NOT APPLY. PAY AND BENEFITS WILL BE DETERMINED BY MUTUAL AGREEMENT.

TO ARRANGE FOR AN INTERVIEW, PLEASE CALL BETWEEN 9:00 - 1:00 & 4:30 - 7:00 AND ASK FOR MISS PALMER. PLEASE HAVE A RESUME PREPARED.

ARABIC - ENGLISH TRANSLATOR

AL-DHEFAF GENERAL CONTRACTING AND TRADING CO. REQUIRES AN ARABIC/ENGLISH TRANSLATOR FOR WORKS OF TRANSLATION PERTAINING TO GENERAL CONTRACTING. THE CANDIDATE MUST HAVE THE FOLLOWING QUALIFICATIONS:

1. COMPETANCE IN TRANSLATION OF TECHNICAL AND LEGAL DOCUMENTS RELATING TO CONTRACTING.
2. DOCUMENTS TRANSLATION EXPERIENCE OF ABOUT 10 YEARS.

PAY AND POSITION WILL BE IN ACCORDANCE WITH MUTUAL AGREEMENT.

TO ARRANGE FOR AN INTERVIEW, PLEASE CONTACT 65411 BETWEEN THE HOURS OF 9:00 - 1:00 & 4:30 - 7:00 AND ASK FOR MISS PALMER.

# خبر

**نعي وجيه فاضل**

ال لوكاشه واترياقوم وانسباؤهم في الاردن والخارج ينعون بيزيد الاسي والحنن بتقديم النقلي المرحوم : **حمزة جانتوف لوكاشه**

« ابو محمد »

الذي انتقل الى جوار ربه صباح امس الخميس ١١-١٩٨١ من عمر يناهز ٨٠ عاما اثر نوبة قلبية حادة وقد تم تشييع جثته الطاهر مساء امس - تنجده لله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه مسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون .

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بيار وادي السير - خلف الجابع

**نعي وجيه فاضل**

موظفو ومستخدمو سوق عيان المالي ينعون ببالغ الحزن والاسى الفقيد المرحوم : **حامد ناجسي**

والد زوجة الدكتور حاشم الصباح - المدير العام للسوق سائلين الله ان ينعم الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ، وان يلهم ال الفقيد وقويه جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون .

**قداس و جنازة نصف السنة**

يقام في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الجمعة في كنيسة الروم الكاثوليك بجبل عيان قداس و جنازة نصف السنة عن نفس المرحومة :

**جيتا سليا سعيد**

زوجة ادمار امل ميان

قال الفقيدة يدعون الاحل والاسقاء لمشاركتهم في هذا القداس راجين اعتبار هذه النكبة بشبهة دعوة خاصة لكل منهم .

لا اراكم الله مكروعا بعزير

**نعي مربي فاضل**

ينعى وزير التربية والتعليم ووكيل الوزارة وموظفها المربي المرحوم :

**المعلم المتقاعد عصام الدين مريش**

ومن الرعيل الاول الذين ساهموا في تربية ابنائنا ورفع مستوى التعليم في بلدنا العزيز والمرحوم عين في وزارة التربية عام 1٩٦٧ واحيل على التقاعد عام 1٩٥٨ .

تلقاه الرحمة واهله وقويه جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون .

**نعي فاضل**

عادل الصويص وعموم موظفي شركة الصويص وشركاهم للتعليم والنقل ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم الفاضل :

**عبد الله السيد الطعان**

والد زعيمهم السيد عبد اللطيف الطعان ويتقدمون من اهله وقويه باحر التعازي والمواساة راجين المولى القدر لثري فيه خضك . فتي افعاله وكرامته وكلامه وانساباته البريقة التي ما كانت لتزتم على شغلته لو كان يفهم . نعم نراك فيه ونشتم عيبك فيه فلهذا الهنا الحياة . ثم نقسوه حياة وشدة من نرى ابتكك تذكر اباهم الرااصل وتتقنه به . فما افصح الفطس وما اكبر خسارتنا فيه يا حبيب القلب وبيا قرة العين والوفاء . يا ارم اب واكرم زوج . يا ابن والخص اخ وافي صديق . فانيك يا اخانا عينا عينا . رانيه وبعد الرؤوف . اعانة في اعناقنا فلتقر عينك وتنعم بجوار رحمتك ودعواتنا الى ان يرحمك ويسكنه فسيح جناته .

( يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي واخلي جنتي ) .

المواكب والمواكب

**نعي فاضل**

بمزيد الحزن وعميق الاسى ينعى اسماويل سعيد ابو شميس وعائلته المرحوم :

**الملازم الاول محمد عبد الله ابو غوش**

ويتقدم من ال الفقيد باحر التعازي والمواساة راجين العلي القدير ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته واهله وقويه جميل الصبر والسوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

**نعي سيدة فاضلة**

موظفو وشركات التعليم والمخلصين الاردنيين العامة بجمرك عمان ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة :

**محمد عبد الله ابو غوش**

وتقدم من ال الفقيد باحر التعازي والمواساة راجين العلي القدير ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته واهله وقويه جميل الصبر والسوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

**نعي فاضل**

موظفو وشركات التعليم والمخلصين الاردنيين العامة بجمرك عمان ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة :

**محمد عبد الله ابو غوش**

وتقدم من ال الفقيد باحر التعازي والمواساة راجين العلي القدير ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته واهله وقويه جميل الصبر والسوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

**نعي فاضل**

بمزيد الحزن وعميق الاسى ينعى اسماويل سعيد ابو شميس وعائلته المرحوم :

**الملازم الاول محمد عبد الله ابو غوش**

ويتقدم من ال الفقيد باحر التعازي والمواساة راجين العلي القدير ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته واهله وقويه جميل الصبر والسوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

**نعي سيدة فاضلة**

موظفو وشركات التعليم والمخلصين الاردنيين العامة بجمرك عمان ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة :

**محمد عبد الله ابو غوش**

وتقدم من ال الفقيد باحر التعازي والمواساة راجين العلي القدير ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته واهله وقويه جميل الصبر والسوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

**نعي فاضل**

بمزيد الحزن وعميق الاسى ينعى اسماويل سعيد ابو شميس وعائلته المرحوم :

**الملازم الاول محمد عبد الله ابو غوش**

ويتقدم من ال الفقيد باحر التعازي والمواساة راجين العلي القدير ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته واهله وقويه جميل الصبر والسوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

**نعي سيدة فاضلة**

موظفو وشركات التعليم والمخلصين الاردنيين العامة بجمرك عمان ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة :

**محمد عبد الله ابو غوش**

وتقدم من ال الفقيد باحر التعازي والمواساة راجين العلي القدير ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته واهله وقويه جميل الصبر والسوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

**نعي فاضل**

بمزيد الحزن وعميق الاسى ينعى اسماويل سعيد ابو شميس وعائلته المرحوم :

**الملازم الاول محمد عبد الله ابو غوش**

ويتقدم من ال الفقيد باحر التعازي والمواساة راجين العلي القدير ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته واهله وقويه جميل الصبر والسوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

**نعي سيدة فاضلة**

موظفو وشركات التعليم والمخلصين الاردنيين العامة بجمرك عمان ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة :

**محمد عبد الله ابو غوش**

وتقدم من ال الفقيد باحر التعازي والمواساة راجين العلي القدير ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته واهله وقويه جميل الصبر والسوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

**نعي فاضل**

بمزيد الحزن وعميق الاسى ينعى اسماويل سعيد ابو شميس وعائلته المرحوم :

**الملازم الاول محمد عبد الله ابو غوش**

ويتقدم من ال الفقيد باحر التعازي والمواساة راجين العلي القدير ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته واهله وقويه جميل الصبر والسوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

**نعي سيدة فاضلة**

موظفو وشركات التعليم والمخلصين الاردنيين العامة بجمرك عمان ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة :

**محمد عبد الله ابو غوش**

وتقدم من ال الفقيد باحر التعازي والمواساة راجين العلي القدير ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته واهله وقويه جميل الصبر والسوان .

انا لله وانا اليه راجعون .



# اميركا تدعو مصر واسرائيل الى ابداء فتدرك كاف من المرونة

## فانص : النمط الصخري القوي المناقشات ستسوى بمفاوضات خاصة من خلال القنوات الدبلوماسية العادية

في ابيبي - القاهرة - رويتر - اميركا تدعو مصر واسرائيل الى ابداء فتدرك كاف من المرونة في المفاوضات الخاصة من خلال القنوات الدبلوماسية العادية. وقال وزير الخارجية اميريكس هالبريكس في بيان له ان اميركا تدعم المفاوضات بين مصر واسرائيل في إطار عملية السلام في الشرق الأوسط. وأضاف ان اميركا تدعم المفاوضات بين مصر واسرائيل في إطار عملية السلام في الشرق الأوسط. وقال وزير الخارجية اميريكس هالبريكس في بيان له ان اميركا تدعم المفاوضات بين مصر واسرائيل في إطار عملية السلام في الشرق الأوسط. وأضاف ان اميركا تدعم المفاوضات بين مصر واسرائيل في إطار عملية السلام في الشرق الأوسط.

# حكومتان شرعيتان تطلبان تمثيل كمبوديا إنشاء مناقشة مجلس الأمن لمشكلة..! ابناء تايلاندية: جماعة بولوت لاتزال تسيطر على قاعين

في هانوي - هانوي - رويتر - حكومتان شرعيتان تطلبان تمثيل كمبوديا إنشاء مناقشة مجلس الأمن لمشكلة..! ابناء تايلاندية: جماعة بولوت لاتزال تسيطر على قاعين. وقال وزير الخارجية الهانوي في بيان له ان كمبوديا تطلب تمثيلها في مجلس الأمن. وأضاف ان كمبوديا تطلب تمثيلها في مجلس الأمن. وقال وزير الخارجية الهانوي في بيان له ان كمبوديا تطلب تمثيلها في مجلس الأمن. وأضاف ان كمبوديا تطلب تمثيلها في مجلس الأمن.

# الصين تشجع دورها على العرب

في بكين - بكين - رويتر - الصين تشجع دورها على العرب. وقال وزير الخارجية الصيني في بيان له ان الصين تشجع دورها على العرب. وأضاف ان الصين تشجع دورها على العرب. وقال وزير الخارجية الصيني في بيان له ان الصين تشجع دورها على العرب. وأضاف ان الصين تشجع دورها على العرب.

# اليونان : حزب جديد يجتمع التقدميين والديمقراطيين في اليسار الأوسط...

في أثينا - أثينا - رويتر - اليونان : حزب جديد يجتمع التقدميين والديمقراطيين في اليسار الأوسط... وقال وزير الخارجية اليوناني في بيان له ان اليونان : حزب جديد يجتمع التقدميين والديمقراطيين في اليسار الأوسط... وأضاف ان اليونان : حزب جديد يجتمع التقدميين والديمقراطيين في اليسار الأوسط...

# الوطن العربي اسرائيل تطالب فرنسا بوضع الحظر عن الأسلحة

باريس - باريس - رويتر - اسرائيل تطالب فرنسا بوضع الحظر عن الأسلحة. وقال وزير الخارجية الاسرائيلي في بيان له ان اسرائيل تطالب فرنسا بوضع الحظر عن الأسلحة. وأضاف ان اسرائيل تطالب فرنسا بوضع الحظر عن الأسلحة. وقال وزير الخارجية الاسرائيلي في بيان له ان اسرائيل تطالب فرنسا بوضع الحظر عن الأسلحة.

في اسوان - اسوان - رويتر - اسرائيل تطالب فرنسا بوضع الحظر عن الأسلحة. وقال وزير الخارجية الاسرائيلي في بيان له ان اسرائيل تطالب فرنسا بوضع الحظر عن الأسلحة. وأضاف ان اسرائيل تطالب فرنسا بوضع الحظر عن الأسلحة. وقال وزير الخارجية الاسرائيلي في بيان له ان اسرائيل تطالب فرنسا بوضع الحظر عن الأسلحة.

# ياديين يتباحثون في لندن ويطير الى واشنطن اليوم

لندن - لندن - رويتر - ياديين يتباحثون في لندن ويطير الى واشنطن اليوم. وقال وزير الخارجية الاسرائيلي في بيان له ان ياديين يتباحثون في لندن ويطير الى واشنطن اليوم. وأضاف ان ياديين يتباحثون في لندن ويطير الى واشنطن اليوم.

# التواعد الجديدة لاعارة المدرسين المصريين الى الدول العربية

القاهرة - القاهرة - رويتر - التواعد الجديدة لاعارة المدرسين المصريين الى الدول العربية. وقال وزير الخارجية المصري في بيان له ان التواعد الجديدة لاعارة المدرسين المصريين الى الدول العربية. وأضاف ان التواعد الجديدة لاعارة المدرسين المصريين الى الدول العربية.

# سياسة ان الشاه يعرض لفصل قوي من موافقة لعدم مغفرة البلاد في اجازة شوية

في طهران - طهران - رويتر - سياسة ان الشاه يعرض لفصل قوي من موافقة لعدم مغفرة البلاد في اجازة شوية. وقال وزير الخارجية الإيراني في بيان له ان سياسة ان الشاه يعرض لفصل قوي من موافقة لعدم مغفرة البلاد في اجازة شوية. وأضاف ان سياسة ان الشاه يعرض لفصل قوي من موافقة لعدم مغفرة البلاد في اجازة شوية.

# مع الحياة والقاسم

في طهران - طهران - رويتر - مع الحياة والقاسم. وقال وزير الخارجية الإيراني في بيان له ان مع الحياة والقاسم. وأضاف ان مع الحياة والقاسم.

# زياره طائسي

في طهران - طهران - رويتر - زياره طائسي. وقال وزير الخارجية الإيراني في بيان له ان زياره طائسي. وأضاف ان زياره طائسي.

# اميركا تقرر وجودها

في طهران - طهران - رويتر - اميركا تقرر وجودها. وقال وزير الخارجية الإيراني في بيان له ان اميركا تقرر وجودها. وأضاف ان اميركا تقرر وجودها.



